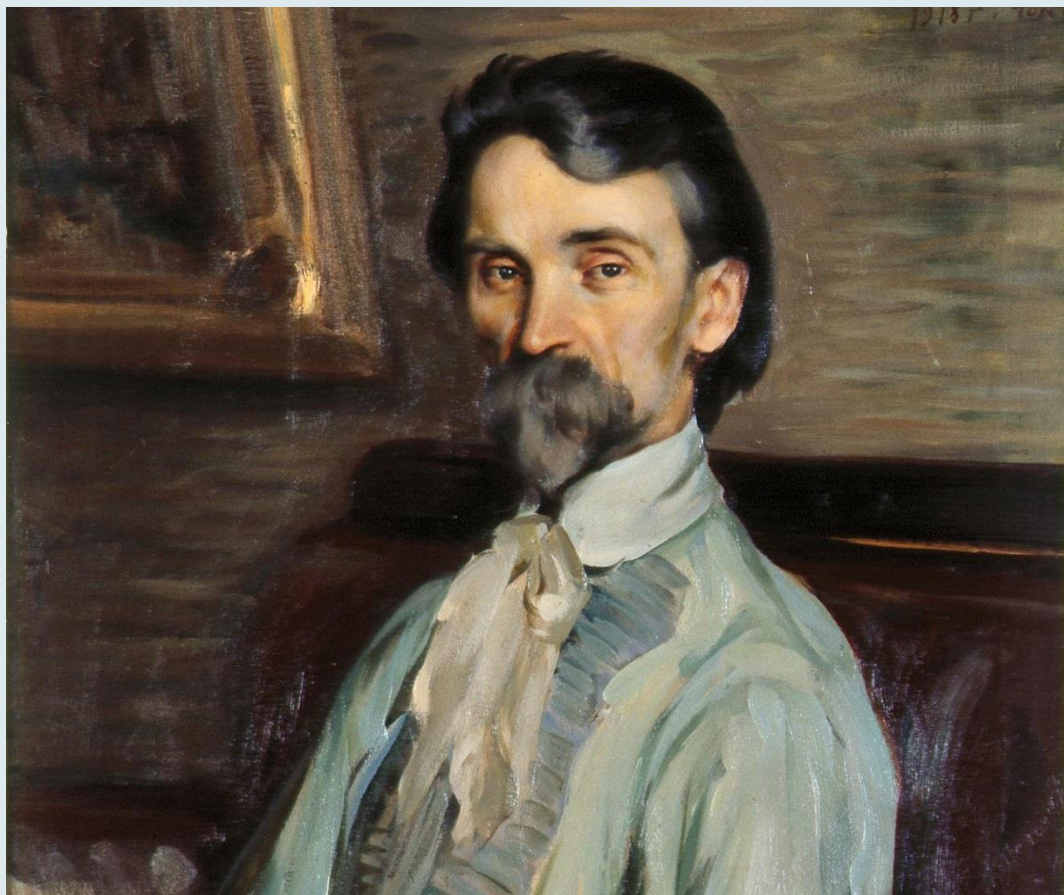


*"...услужить Отечеству в развитии
искусства"*

155 лет со дня рождения Фёдора Акимовича Коваленко



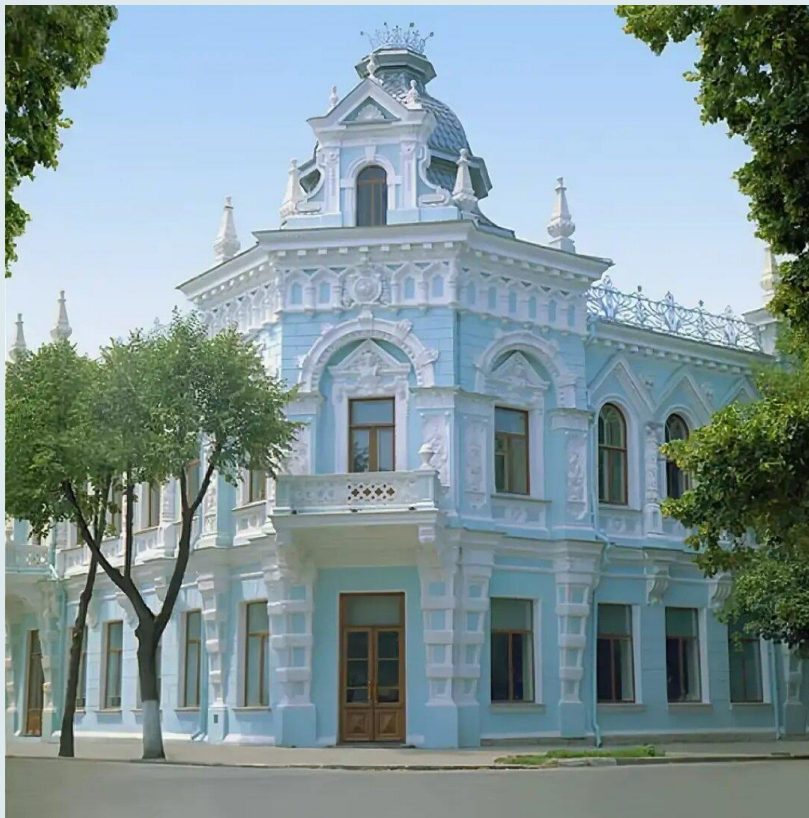
Н.В. Харитонов. Портрет Ф.А. Коваленко, 1918 г.



1866-1919

16 мая 2021 года исполняется 155 лет со дня рождения Фёдора Акимовича Коваленко – одного из крупнейших деятелей культурной жизни Кубани конца XIX – начала XX вв., основателя первой на Северном Кавказе картинной галереи, неутомимого организатора периодических выставок картин, председателя правления Екатеринодарского художественного кружка. Фёдор Акимович состоял действительным членом Кубанского областного статистического комитета, Екатеринодарского общества изящных искусств, являлся почётным членом общества искусств Киева.

Цель своей деятельности Ф.А. Коваленко видел в том, чтобы "услужить Отечеству в развитии искусства", "прийти на помощь просвещению юношества". И он полностью подтвердил это стремление всей своей жизнью.



Екатеринодарская картинная галерея с литературным и археологическим отделами, открытая 11 апреля 1904 года, стала первым публичным собранием картин на Северном Кавказе.

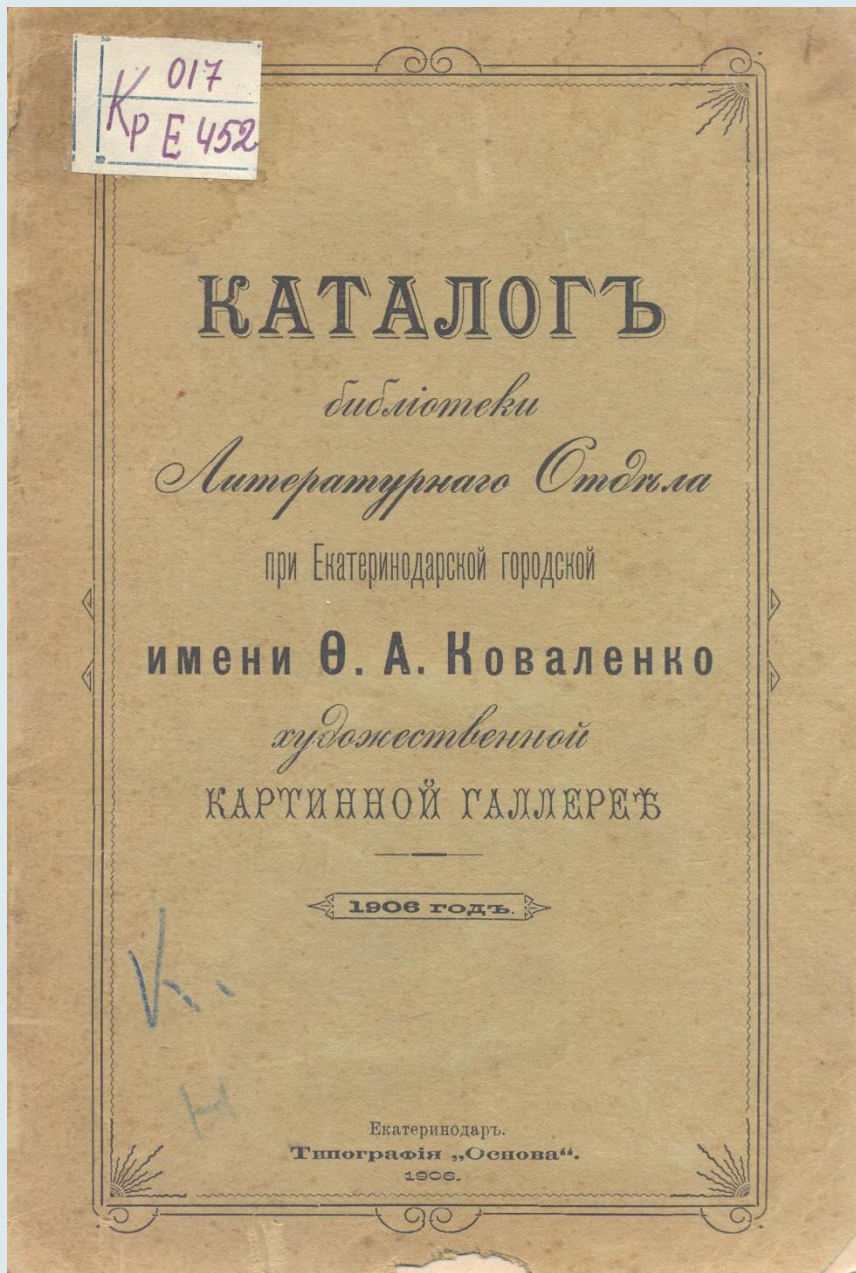
В наши дни Краснодарский краевой художественный музей имени Ф.А. Коваленко расположен в двух зданиях: "Дом инженера Б. Шарданова" – памятник архитектуры 1905 г. (архитектор Б. Шарданов, улица Красная, 13) и "Екатеринодарская контора госбанка" — памятник архитектуры 1902 г. (архитектор И.К. Мальгерб, улица Красная, 15).

Открытие городской картинной галереи.

Въ воскресенье, 11 апрѣля, въ 12 часовъ дня состоялось открытие городской картинной галереи и литературно-археологическаго отдѣла при ней имени А. Ѡ. Коваленко. Торжество открытія началось богослуженіемъ, которое совершалъ протоіерей М. Воскресенскій при пѣніи хора пѣвчихъ. Въ концѣ богослуженія о. Михаиломъ была сказана небольшая рѣчь на тему „не хлѣбомъ единымъ будетъ живъ человѣкъ“, которую онъ закончилъ пожеланіемъ дальнѣйшаго развитія этому симпатичному учрежденію. По окончаніи богослуженія жертвователь также обратился къ присутствовавшимъ съ рѣчью, въ коей, между прочимъ, сказалъ, что онъ питаетъ надежду на дальнѣйшее развитіе картинной галереи, нужда въ которой въ такомъ крупномъ центрѣ, какъ Екатеринодаръ, давно назрѣла. На эту рѣчь отвѣтилъ городской голова увѣреніемъ, что городъ не оставитъ своимъ вниманіемъ это новое учрежденіе.

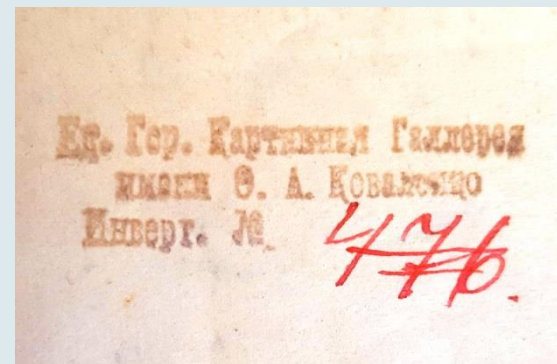
15 апреля 1904 года газета "Кубанские областные ведомости" сообщила об открытии в городе Екатеринодаре картинной галереи имени Ф.А. Коваленко.

Фёдор Акимович организовал при галерее общедоступную библиотеку, основу которой составила его личная коллекция книг и художественных изданий. Библиотека насчитывала более тысячи изданий по различным отраслям знаний: искусство, эстетика, история, география, архитектура, естествознание и математика, богословие, художественная литература, фото- и художественные альбомы и т.д.



За много лет Фёдор Акимович собрал значительную библиотеку. Она была органическим продолжением картинной галереи. В 1906 году был издан "Каталог библиотеки литературного отдела при Екатеринодарской городской художественной картинной галерее имени Ф.А. Коваленко".

В фонде Краснодарской краевой научной библиотеки им. А.С. Пушкина было выявлено несколько книг, которые ранее принадлежали Ф.А. Коваленко. Об этом свидетельствуют сохранившиеся на страницах этих изданий штампы Екатеринодарской городской картинной галереи.



БАСНИ
НРАВУЧИТЕЛЬНЫЯ

съ

ИЗЪЯСНЕНИЯМИ
ГОСПОДИНА БАРОНА
ГОЛБЕРГА.

Перевелъ

ДЕНИСЪ ФОНЪ-ВИЗИНЪ.

Третье издание съ приращеніемъ
42. басенъ.

МОСКВА,

ВЪ Типографіи Компаніи Типографической,
1787.



92

536

46

В. Тр. Кривенья
№ 464

Куб 91 (0162)
И-33

ИЗВѢСТІЯ

ОБЩЕСТВА ЛЮБИТЕЛЕЙ ИЗУЧЕНІЯ

КУБАНСКОЙ ОБЛАСТИ.

ВЫПУСКЪ I

съ 2 рисунками.



В. Сысоева и А. Дьякова-Марасова.

инв. 3043

ЕКАТЕРИНОДАРЪ.

Типографія Кубанскаго Областнаго Правленія.
1899.



9/1777
C-423

ИСТОРИЯ НОВОЙ-СЪЧИ

ИЛИ
ПОСЛѢДНЯГО КОША ЗАПОРОЖСКАГО.

А. Скальковского.

Часть II.



9(47.71) II
Э. 1572

Д. И. Эварницкій.

9(c)2
Э-148



ИСТОРИЯ ЗАПОРОЖСКИХЪ КОЗАКОВЪ.

ТОМЪ ВТОРОЙ.

Э. 1572/1
Уч. 2850

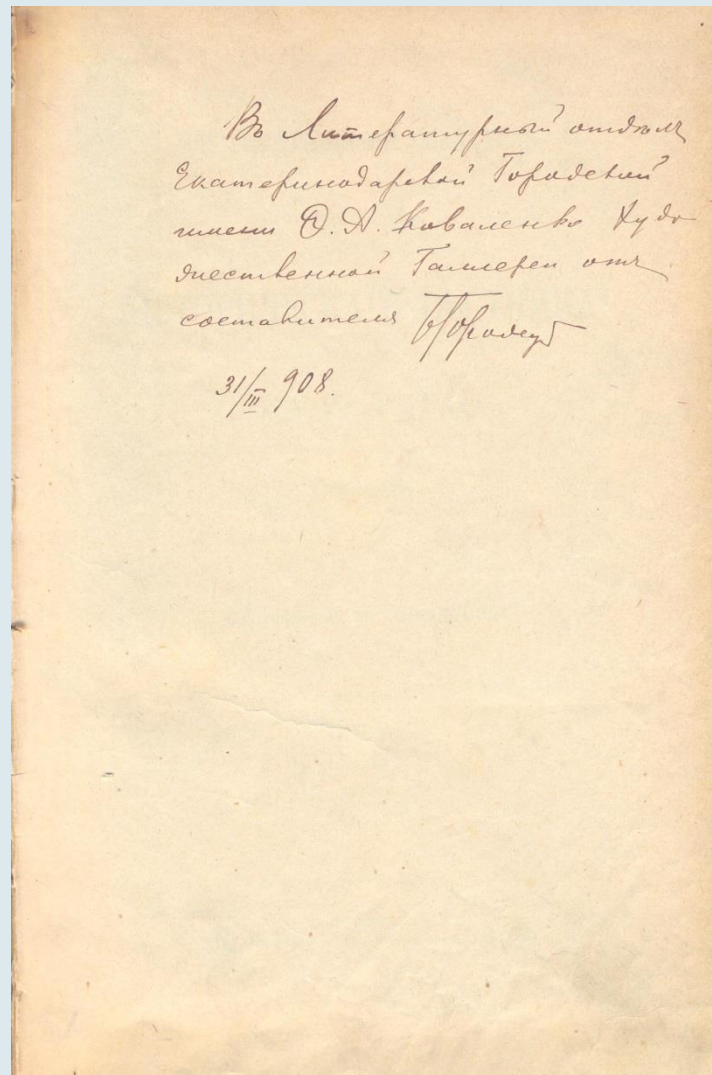
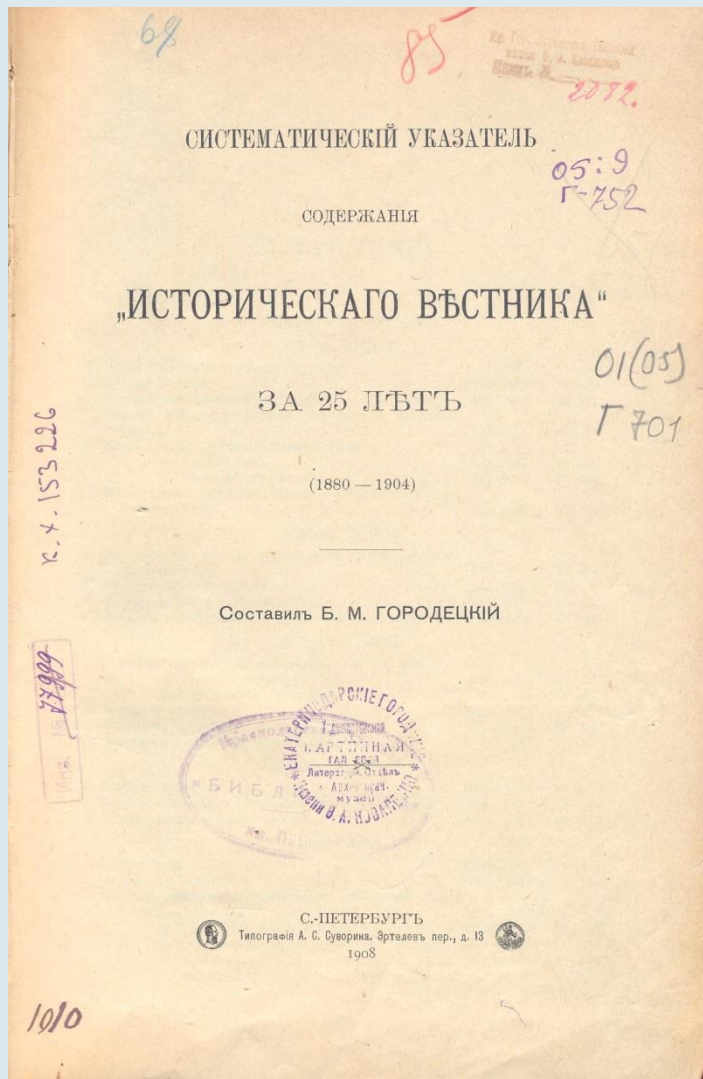
| |
|-------------------------------------|
| ГОРОДСКАЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА |
| К. Х. ДИЗУ. |
| ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА |
| Гор. Красный, Чкалова № 32. |

УЧЕТ
1940 г.



1797

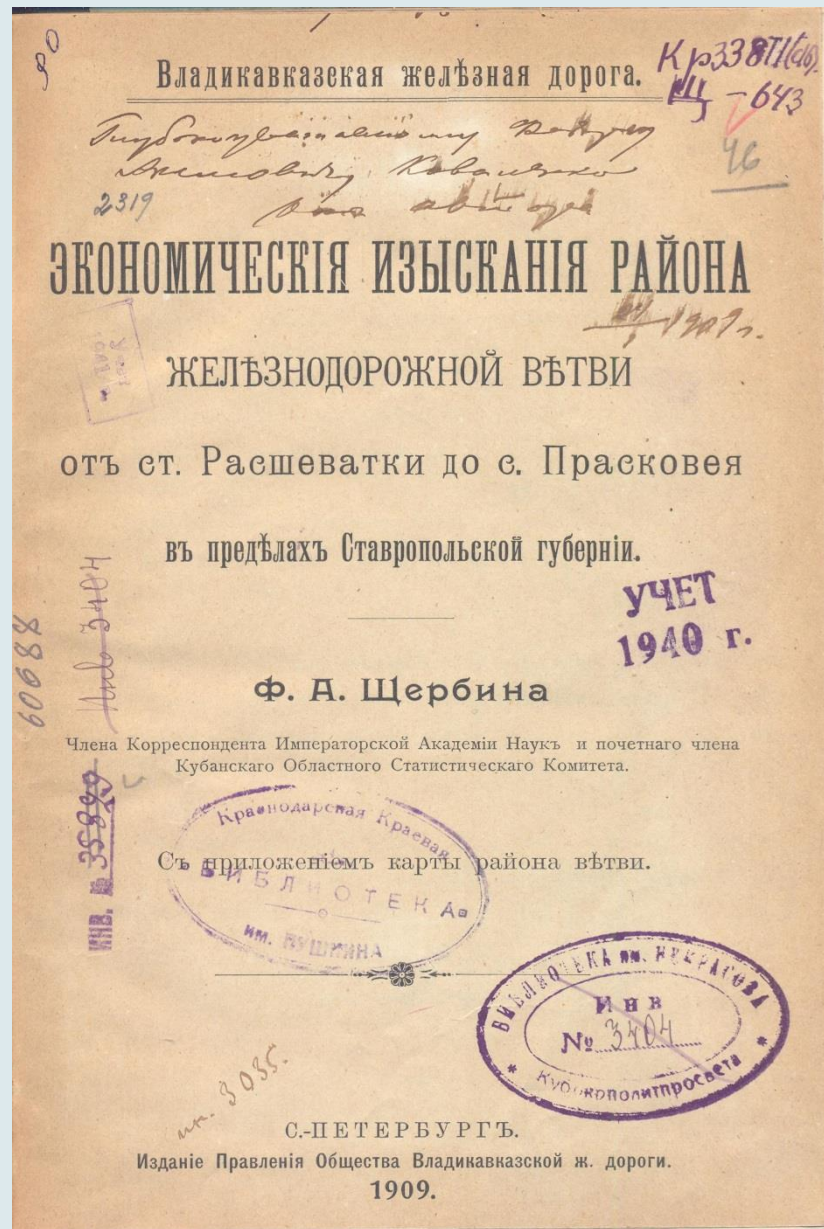
Типографія И. Н. Скороходова, Надеждинская, 43.
1895.



Составленный известным кубанским библиографом Б.М. Городецким "Систематический указатель содержания "Исторического вестника" был передан автором Литературному отделу Екатеринодарской художественной галереи 31 марта 1908 года, о чём свидетельствует дарственная надпись на форзаце книги.

В отделе редкой книги Краснодарской краевой научной библиотеки им. А.С. Пушкина хранится работа знаменитого кубанского историка Фёдора Андреевича Щербины "Экономические изыскания района железнодорожной ветви от ст. Расшеватки до с. Прасковея".

На титульном листе можно прочитать дарственную надпись: *"Глубокоуважаемому Фёдору Акимовичу Коваленко от автора. 24/1 1909 г."*.



Имя Фёдора Акимовича Коваленко известно всем краснодарцам, интересующимся историей нашего города и края. Его вклад в развитие культурной жизни Екатеринодара и популяризацию искусства среди горожан неоценим. Благодаря стараниям горячо преданного искусству "кубанского Третьякова" скромная Екатеринодарская картинная галерея к началу XXI века превратилась в крупнейший музей юга России, и по сей день носящий имя Фёдора Акимовича Коваленко. В благодарность кубанскому меценату на фасаде музейного здания установлена мемориальная доска с барельефом Фёдора Акимовича работы кубанского скульптора Александра Аполлонова.



Для подготовки презентации были использованы материалы официального сайта Краснодарского краевого художественного музея им. Ф.А. Коваленко:

<http://kovalenkomuseum.ru/>

Библиографический список литературы о Ф.А. Коваленко на сайте

ККУНБ им. А.С. Пушкина:

http://pushkin.kubannet.ru/News/n26032019_4.php

Представленные книги хранятся в фонде

Краснодарской краевой универсальной научной библиотеки

им. А.С. Пушкина

БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!