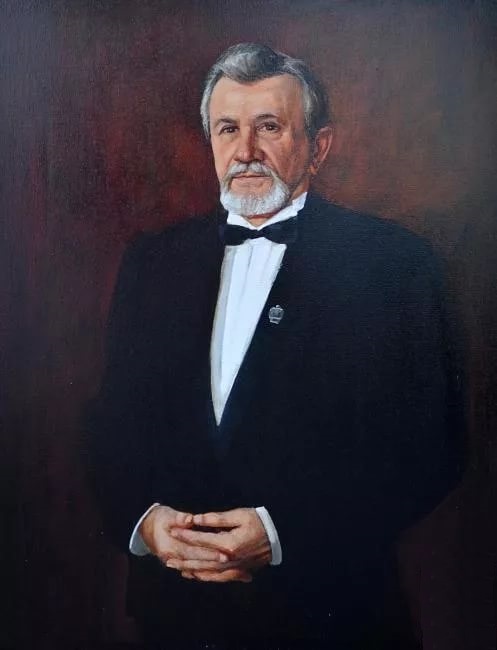
Министерство культуры Краснодарского края

ГБУК КК «Краснодарская краевая универсальная научная

библиотека им. А.С. Пушкина»



**«Моя жизнь в музыке»**

**К 70-летию со дня рождения композитора**

**Владимира Андреевича Чернявского**

*Рекомендательное биобиблиографическое пособие*

Краснодар

2017

|  |  |
| --- | --- |
|  | УДК 016.78.071.1+78.071.1 |
|  | ББК 91.9.8:85+85.313 |
|  | Ч 498 |
| **«Моя жизнь в музыке»**:к 70-летию со дня рождения композитора Владимира Андреевича Чернявского : рекомендательное биобиблиографическое пособие / Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина ; [сост. А.И. Иллич]. – Краснодар, 2017. – 24 с. - (Кубань в лицах).  *Издание посвящено творчеству заслуженного деятеля искусств России, композитора, председателя Краснодарской организации Союза композиторов России В.А. Чернявского. Пособие содержит биографический очерк и библиографический список нотных изданий, звукозаписей и публикаций о юбиляре.*  *Рассчитано на широкий круг читателей, а также на музыковедов, сотрудников библиотек и других учреждений культуры.* | | |
| УДК 016.78.071.1+78.071.1  ББК 91.9.8:85+85.313  © Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина, 2017 | | |

Содержание

От составителей…………………………………………………………….. 4

Владимир Андреевич Чернявский. *Краткий биографический очерк*……… 5

Инструментальный диалог. *Рекомендательный библиографический список*……………………………………………………………………………… 8

Нотография…………………………………………………………………... 8

Аудиозаписи………………………………………………………………... 13

«Мне нужно только время»: материалы о жизни и творчестве композитора В.А. Чернявского………………………………………………………………… 14

Приложение……………………………………………………………………. 22

От составителей

27 мая 2017 года исполняется 70 лет со дня рождения композитора, заслуженного деятеля искусств России, заслуженного деятеля искусств Калмыкии председателя Краснодарской организации Союза композиторов России Владимира Андреевича Чернявского.

Владимир Андреевич Чернявский - автор музыкальных произведений различных жанров, среди которых симфонии и оперы, сюиты и вокальные циклы, более 500 романсов и песен, хоры и музыка для детей. Сочинения талантливого композитора отличаются возвышенной гражданственностью и проникновенным лиризмом. В каждом из них воплотилась творческая индивидуальность маэстро, гармонично сочетающая современность музыкального языка и глубокую почвенность, идущую от народных песен Кубани, Ставрополья, Кавказа, Калмыкии и Украины.

К юбилейной дате Владимира Андреевича Чернявского отдел краеведения и сектор нотных изданий и звукозаписей ККУНБ им. А.С. Пушкина подготовили биобиблиографическое пособие, посвященное жизни и творчеству композитора.

Издание открывает краткая биографическая справка, составленная по материалам печати и электронных СМИ. В библиографическом списке (в алфавите заглавий произведений) представлены сведения о нотных изданиях произведений В.А. Чернявского. Публикации о творчестве композитора приведены в алфавитном порядке фамилий авторов, снабжены краткими аннотациями или конспектами статей.

Библиографическое описание осуществлено в соответствии с ГОСТом 7.1-2003 и ГОСТом 7.012-2011.

Издание рассчитано на широкий круг читателей, интересующихся музыкальным искусством, а также на музыковедов, сотрудников библиотек и других учреждений культуры.

Пособие размещено на сайте ККУНБ им. А.С. Пушкина: **www:pushkin.kubannet.ru**

**Владимир Андреевич Чернявский**

*Краткий биографический очерк*

Я принадлежу к породе оптимистов, и помогает мне в этом народная песня. Ее удаль, тоска, радость помогает нам выжить в любых ситуациях. В ней горьковатый привкус российской жизни, в ней терпкая печаль, в ней неудержимость славянской души. А душу на чужом языке излить невозможно.

*В. Чернявский*

Владимир Андреевич Чернявский родился 27 мая 1947 года в селе Могучем Запорожской области в простой крестьянской семье. Детство провёл в станице Старой Новокубанского района Краснодарского края (ныне Армавир). С детства играл на баяне, гитаре, балалайке. Работал краснодеревщиком на армавирском мебельном комбинате, точил шахматы. В семнадцатилетнем возрасте поступил в Черкесское музыкальное училище, где и принял решение стать композитором.

После окончания Астраханской консерватории с 1974 года он работал художественным руководителем Калмыцкого государственного ансамбля песни «Тюльпан», затем директором Элистинского музыкального училища. В этот период созданы хоровая капелла при радио и телевидении, написаны кантата «Калмыкия» для чтеца, хора и оркестра (1976), поэма «Степная песня» для трубы и симфонического оркестра, симфонические танцы. Владимир Андреевич написал колыбельную для сына, мелодия которой звучала в элистинской версии телепередачи «Спокойной ночи, малыши». В 1981 году в Дни литературы и искусства Калмыкии в Москве Чернявский в качестве главного дирижера симфонического оркестра Элистинского музыкального училища выступал в концертном зале «Россия» и Доме композиторов, исполняя произведения калмыцкого композитора Петра Чокушова и свою вокально-симфоническую поэму «Орёл могучий в облаках» на стихи А. Сусеева.

С 1984 года Владимир Андреевич - художественный руководитель Ставропольской филармонии. В 1995 году он организовал при филармонии вокально-хореографический ансамбль «Терцы», который успешно гастролировал по всему Кавказу. За плечами композитора сотни концертов, тысячи километров дорог, десятки тысяч благодарных слушателей. В сочинениях Владимира Чернявского присутствует национальный колорит: будь то танец корифских женщин или калмыцкий народный танец «Чичердык». По просьбе руководителей Карачаево-Черкесии написана «Ода Республике», которая исполнялась на стадионе в период празднования 15-летнего юбилея республики. В честь 85-летнего юбилея Кабардино-Балкарии на стихи кабардинских поэтов написана сюита «Кабардино-Балкария» для солистов, чтеца и оркестра, которая прозвучала на стадионе в сопровождении симфонического оркестра под управлением народного артиста России Б. Темирканова.

В 1998 году В.А. Чернявский по приглашению творческого объединения «Премьера» вернулся на Кубань. В 2001 году его назначают художественным руководителем Краснодарской краевой филармонии. В этот период композитор пишет музыкальные произведения для государственного кубанского оркестра русских народных инструментов «Виртуозы Кубани». С 2007 по 2012 год Чернявский - директор консерватории Краснодарского государственного университета культуры и искусств.

Творчество Владимира Андреевича Чернявского широко известно в России. Ему принадлежат такие произведения для симфонического оркестра, как Симфония № 1 «Кочевники», «Казачья увертюра», «Концертная лезгинка», симфоническая сюита «Шелковый путь», балет «Легенда синих гор» на либретто Анатолия Очирова. Им созданы опера-балет «Муха-цокотуха», опера-сказка «Терем-теремок» и музыкальные сказки «По щучьему велению», «Морозко», «Сказка про умницу козла» и др.

Владимир Андреевич Чернявский дважды лауреат премии администрации Краснодарского края в области науки, образования и культуры. В 2007 году - за создание цикла музыкальных произведений «Торжественная ода», кантаты «Казачья слава», сюиты-дефиле «Час казачьей славы», в 2014 году - за музыкальную сказку «По щучьему велению» и цикл песен о Кубани.

Городу Краснодару Владимир Чернявский посвятил ораторию для чтецов, солиста, хора и симфонического оркестра «Город моей мечты». Три сюиты-дефиле «Час казачьей славы» звучат в исполнении Кубанского духового оркестра каждое воскресенье в полдень у памятника казаку - основателю Кубани на улице Красной вот уже 10 лет. Под «Оду Екатерине» торжественно открывали памятник Екатерине Великой в городе Краснодаре. Опера «Казачий кордон» посвящена переселению черноморских казаков на Кубань, либретто написано на стихи знаменитого поэта И.Ф. Вараввы.

Владимир Андреевич Чернявский - секретарь Союза композиторов России,председатель Краснодарской организации Союза композиторов России, заслуженный деятель искусств России, заслуженный деятель искусств Калмыкии, лауреат премии Союза композиторов России им. Д.Д. Шостаковича, доцент Краснодарского государственного института культуры.

Получив широкое признание и уважение, композитор полон творческих замыслов, ищет новые идеи, стремится все успеть.

Владимир Андреевич Чернявский - председатель жюри Международного фестиваля-конкурса «Сочи. Арт. Мир» «Искусство объединяет мир», который стал ярким событием культурной программы зимних Олимпийских игр в Сочи-2014.

9 ноября 2016 г. в Краснодарском муниципальном зале органной и камерной музыки состоялся концерт «Преемственность поколений», который открыл новые грани педагогического мастерства композитора. Программу составили произведения известных композиторов и их учеников. Зрителям представили, как наследуются и творчески развиваются традиции российской композиторской школы. Кубанский симфонический оркестр под управлением Д. Ивенского исполнил произведение председателя Краснодарского отделения Союза композиторов РФ Владимира Чернявского «По шелковому пути», а затем представил «Рапсодию» для фортепиано с оркестром его ученика И. Казакова.

«Создание музыкального произведения – это выражение чувств в музыке, передача слушателю всех усилий, которые автор вложил в произведение. Мой творческий опыт показал, что в нашем информационном мире музыка является самым мощным носителем информации. Музыка позволяет раскрыть в человеке душу и через нее увидеть окружающий мир. Музыка отвлекает человека от минутной суеты, позволяет глубже почувствовать жизнь», - считает Владимир Андреевич Чернявский.

Составлено на основе данных печатных и электронных СМИ

**Инструментальный диалог**

*Рекомендательный библиографический список*

Искусство - это свободная птица, которая, когда хочет - парит в вышине, а когда хочет - опускается на землю, и нет в мире никакой силы, чтобы сковать ее или изменить. Искусство - это возвышенный дух.

*Из манифеста* Международного фестиваля-конкурса «Сочи. Арт. Мир»

Нотография

Чернявский, В.А. **Адрес детства – Кубань** : песни для детей. – Краснодар : Композиторы Кубани, 2010. – 39 с. – Содерж.: 1. Адрес детства – Кубань. 2. Светлая песенка. 3. Ежик и мышка. 4. На ярмарке. 5. Колыбельная заюшки. 6. Перепляс. 7. Кузнечик-скрипач. 8. Колыбельная кисоньки. 9. Чем пахнут ремесла. 10. Солнечная песенка. 11. Матросская шапка.

Чернявский, В.А. **Адрес детства – Кубань** : песни для детей. – Краснодар : Композиторы Кубани, 2010. – 57 с. – Вып. 2. – Содерж.: Гимн конкурса-фестиваля «Орлята России». 2. Весна. 3. Городская колыбельная. 4. Девичий хоровод. 5. Девочка – лошадка. 6. Зеленый джаз. 7. Жаворонок. 8. Дуэт Мухи и Комара. 9. Ария Мухи. Ариозо Паука. 11. Паучок. 12. Сцена погони. 13. Живые нотки. 14. Колыбельная Щуки. Приходите дети.

Чернявский, В.А. **Арии и романсы**/ В. Чернявский. – Краснодар : Эоловы струны, 2013. – 68 с. – Содерж.: 1. Ария Степана Разина / авт. слов Б. Рябухин. 2. Орел могучий в облаках / авт. слов А. Сусеев. 3. В минуты музыки / авт. слов Н. Рубцов. 4. Песня винной бутылки / авт. слов Р. Гамзатов. 5. Гимн весне / авт. слов Д. Кугультинов. 6. Последняя песня (романс) / авт. слов М. Джалиль. 7. Сгорела яркая звезда / авт. слов И. Яворовская. 8. Посланница / авт. слов Л. Мирошникова. 9. Прощу за все / авт. слов О. Швец. 10 Ты любовь моя, многолетняя / авт. слов Л. Фоминых.

*Кр 85.943.4-42-043.3(2)я44 Ч-498 инв. № 68212 – НОТ*

Чернявский, В.А. **Василёк.** Берегись меня / В. Чернявский // Гай-да, тройка! : старинные цыганские и русские романсы : для среднего голоса в сопровождении шестиструнной гитары, фортепиано, баяна и аккордеона / сост. А. Веселова; худож. А. Веселов. - Санкт-Петербург, 2008. – С. 14.

*85.943.6-42-016.1 Г-14**инв. № 67557 - НОТ*

**Венок Ставрополья** : 100 народных песен / **сост. В.А. Чернявский**. – Краснодар: Эоловы струны, 2005. – 123 с.

Содерж.: Военно-исторические, эпические песни: 1. Ой, да не в синем море. 2. Под Ставропольем дымно. 3. Над горами тучи вьются. 4. Горы. 5. Двадцать пятое сентября. 6. Идем мы снова в бой. 7. Из-за лесу, лесу, копия, мечи. 8. По над лесом. 9. Мы стояли на границе. 10. Пейте братцы. 11. О чем задумался служивый. 12. Проснется день. 13. Долина моя, долинушка. 14. Песня красных партизан. 15. По над лугом лежит шлях-дороженька. Календарные и обрядовые песни: 16. А у нас день субботний. 17. Да была зима. 18. А мы пашню пахали. 19. Ой, на хате зелье. 20. Груня. Бытовые песни: 21. В Новотроицкой станице. 22. А я по лугу. 23. Да вот томно мне. 24. Подожди моя хорошая. 25. По над речкой. 26. Платочек с розовой каемкой. 27. Ой там, на горе. 28. Ой, ты степь. 29. Дай калинушка в саду призавяла. 30. Из-за горы. 31. Полно вам снежочки. 32. Последний нонешний денечек. 33. А кто у нас хорош. 34. Ой на горе жито ростэ. 35. Да полей дожжок, да на мой садок. 36. Ой, у поли озеречко. Я вечор в лузях гуляла. 38. Где же ты, милый, скрылся? 39. По над лугом зелененько. 40. Ой, Анина матушка. 41. Гуляет по Дону казак молодой. 42. Папироса, друг мой тайный. 43. По соломке я ходила. 44. По том боку за рекой. 45. При большой беседушке. 46. Спородила Дуньку маты. 47. Ой пьяница, пьяница. 48. Оседлаю я коня. 49. Гаем, гаем. 50. Летит ворон. 51. Любила меня мать, кохала. 52. Луна озарила зеркальные воды. 53. Мальчишечка-бедняжечка. 54. Подхожу я ко двору. 55. Из под горки. 56. Грушевские казаки. 57. Я в середу родилась. 58. Из колодца воду брала. 59. Я рассею свое горе. 60. Да вит-туль гора. 61. Выйду за вороты. 62. Васинька мой. 63. Мы по садику ходили. 64. По над лесом. 65. Долина. 66. Ой, вишенка. 67. Доля бедняка. 68. А я не сплю одна. 59. Дома ль, кума, воробей. 70. Да не выросла выше укропа лебеда. 71. Да усе гости. 72. Овечушка-ракоматушка. 73. Ой, не сахарное сладкое яблоко. 74. Ой, черемуха. 75. Ореховая клеточка. 76. Ванюшечка. 77. Да у утушки, да у серенькой. 78. Девки дружка били. 79. Да как морю. 80. Ой, не в чистом поле. 81. Выйду я гороньку-плах. 82. В островах охотник. 83. Свадебный цветок. 84. Пройду я по улице. 85. Ой, лели зеленый дубок. 86. А коник мой вороной. 87. Дубравушка. 88. Девка ваша - коса наша. 89. Летели гуси-лебеди. 90. Ишли, прошли, красны девки. 91. Ой, на море, на заре. 92. Ой, дай ходила. 93. А воля да волюшка. 94. Вот упали снежки. 95. Ой, кумушки-голубушки. 96. Молодка-молодка. 97. Лебедин мой лебедин. 98. Чего сидишь до полуночи. 99. Шумят вербы. 100. Тихи воды со Дуная.

Чернявский, В.А. **Весна** : вокальный цикл для высокого голоса и фортепиано на стихи Д. Кугультинова / В.А. Чернявский. – Краснодар: Эоловы струны, 2000. – 26 с.

Чернявский, В.А. **Ветеранская /** авт. слов В. Сляднева // Друзья святые, фронтовые : песни краснодарских композиторов. – Краснодар, Эоловы струны, 2000. - (55-летию Победы посвящается).

*Кр 85.94-42-041я43 Д-762**инв. № 60144 – НОТ; 60145 – НОТ*

Чернявский, В.А.**Вечеринка** : для голоса и оркестра русских народных инструментов : партитура / В.А. Чернявский ; авт. слов В. Ходарев. – Краснодар : Эоловы струны, 2003. - 28 с.

*85.943.4-119-043.3(2) Ч-498 инв. № 62016 – НОТ; 62017 – НОТ*

Чернявский В. **Вокальный цикл** : на стихи Валентины Слядневой. – Ставрополь, б/г. – 52 с. - Содерж.: 1. Россия – навеки былинкой останусь твоей. 2. Золотые купола России. 3. Солдатские кресты. 4. Лермонтовский вальс. 5. Малая родина. 6. Поют в полях перепела. 7. Грачевская земля. 8. Гимн Ставропольского края.

Чернявский, В.А.**Времена года** : для хора a capella / авт. слов И. Яворская. – Краснодар: Эоловы струны, 1999. – 12 с.

*85.941.1 Ч-498 инв. № 60004 – НОТ; 60005 – НОТ*

Чернявский, В.А. **Гуслярские песни про купца Калашникова :** для чтеца, баса и фортепиано / авт. слов М.Ю. Лермонтов. – Краснодар : Эоловы струны, 2007. – 24 с.

Чернявский, В.А.**Детские пьесы для фортепиано.** Рапсодия :для альта и фортепиано***.*** - Краснодар : Эоловы струны, 2011. – 20 с. : Содерж.: 1. Праздникначинается. 2. Мелодии гор. 3. Ласточка. 4. Жемчужная ночь.5. Ай, дедушка, дедушка. 6. Жавороночек. 7. Все ремесла хороши. 8. Хоровод. 9. Калмыцкая мелодия с вариацией. 10. Танец. 11. Тегряш.

*85.9(2)я44 Ч-498 инв. 67620 – НОТ*

Чернявский, В.А. «**Детский альбом»** Чайковского в инструментальной обработке для квартета и клавишных / В. Чернявский. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007. - 79 с. – (Любимые мелодии).

*85.952.1-095(2) Ч-498 инв. № 66799 – НОТ; 66800 – НОТ*

Чернявский, В.А. **Золотые купола России** : песни для голоса, фортепиано и гитары / В.А. Чернявский ; сл. В. Слядневой. – Краснодар: Эоловы струны, 2000. – 16 с. : Содерж.: 1. Золотые купола России. 2. Кубань – родные берега (народный хор). 3. Кубань – родные берега (академический хор). 4. Плач реки Кубани. 5. Мама. 6. Вечеринка. 7. Козак зажурывся. 8. Ветеранская. 9. Русская душа. 10. Хлеб войны.

*85.943.0-42-041я4485 Ч-498**инв. № 60105 – НОТ; 60106 – НОТ*

Чернявский, В.А.**Избранные произведения для фортепиано**  / В.А. Чернявский ; сост. И.В. Николаева. – Краснодар : Эоловы струны, 2002. – 35 с. – Содерж.: 1. Токката : для фортепиано. 2. Хоровод : для фортепиано. 3. Чичирдык : для фортепиано в 4 руки / калмыц. нар. танец. 4. Торжественное приветствие : для двух фортепиано.

*85.954.2-058(2)Я44 Ч-498 инв. № 62026 – НОТ; 62027 – НОТ*

Чернявский, В.**Избранные пьесы для фортепиано** / В. Чернявский. – Краснодар : Эоловы струны, 2000. *–* 36 с. – Содерж.: 1. Токката. 2. Хоровод. 3. Чичирдык (калмыцкий народный танец) : для ф-но в 4 руки. 4. Торжественное приветствие : для двух фортепиано.

*85.954.2-058(2)я44 Ч-498 инв. №- 62017 – НОТ ; 62028 – НОТ*

Чернявский, В.А.**Избранные хоры**: партитура/ редактор М. Водопьянов-Беруашвили, художник М. Цветкова. – Москва: Композитор, 2014. - 84 с. : Содерж.: Времена года: Весна. Лето. Осень. Зима. Так певала мне моя матушка / авт. слов Т. Третьякова-Суханова. Пришла красавица весна / авт. слов протоиерей Василий Афонин. Казачий венок : Молитва отца Харлампия : сцена из оперы «Казачий кордон»/ авт. слов. И. Варавва. Ой, да за синей рекой / авт. слов В. Ходорев. Полети, мой соловейко / авт. слов / И. Варавва. На краю долины / авт. слов И. Варавва. Ой, то не вечер / нар. песня ; обраб. В. Чернявского. Не из тучушки ветерочки дуют / нар. песня терских казаков ; обраб. В. Чернявского. Вы казачки, казачки : нар. песня ; обраб. В. Чернявского. Скакал казак через долину / нар. песня ; свободная обраб. В. Чернявского. Скрылось солнце за оконцем / казачья песня Ставрополья ; обраб. В. Чернявского. Полно вам снежочки / нар. песня терских казаков ; обраб.. Чернявского ; Течет речка / кубанская нар. песня ; слова нар. ; обраб. В. Чернявского. Люблю я казаченька / нар. песня ; обраб. В. Чернявского. Загоралась во поле калинушка / нар. песня линейных казаков ; обраб. В. Чернявского. Соловей-Соловушко / рус. нар. песня ; обраб. В. Чернявского. Ах, ты степь широкая / рус. нар. песня ; обраб. В. Чернявского.

*Режим доступа:* [*https://ikompozitor.ru/catalogue/notes/vokalnaya-muzyka/izbrannye-khory*](https://ikompozitor.ru/catalogue/notes/vokalnaya-muzyka/izbrannye-khory)

Чернявский, В.А.**Казачий венок**: для хора a,canella : народные песни Ставропольского края в обработке для академического хора a,cappella / В. Чернявский. – Краснодар: Эоловы струны, 1999. – 68 с.

*85.941 Ч-498 инв. № 60009 – НОТ; 60010 - НОТ; 66011 - НОТ*

Чернявский, В.А.**Казачий кордон** : опера / В.А. Чернявский ; либретто И.Ф. Вараввы. – Краснодар, 2014. – 308 с.

*85.97-010.1Кр Ч-498 инв. № 72496 – НОТ*

Чернявский, В.А.**Казачий круг** : народные песни России в обработке В. Чернявского / В.А. Чернявский. – Краснодар: Эоловы струны, 2000. – 50 с. – Содерж.: 1. Ты Россия, мать Россия (донская). 2. Ой, мороз, мороз (сибирская песня). 3. Течет речка (кубанская). 4. Груня (ставропольская). 5. Славный, быстрый Терек (терская песня). 6. Уж ты, зимушка-зима. 7. Проснулася станица (ставропольская). 8. Не по морю было синему (терская песня). 9. Не из тучечки ветерочки дуют (терская песня). 10. Пролягала она, путь-дорожка (терская). 11. Щеколдин Е. Не шуми калинушка / авт. слов И. Варавва. 12. Рудой В. Ой да мимо лесу.

**Казачьи песни Ставрополья / сост. В.А. Чернявский. –** Ставрополь : ООО «Интеллект» : ООО «Юркит», 2007. – 232 с.

Чернявский, В.А.**Казачья свадебная** / авт. слов. В. Ходарев // Популярные песни кубанских композиторов : песни для солистов (ансамбля) и фортепиано (гитары) / авт.-сост. В. А. Кеворков. – Вып. 1. - Краснодар, 2000. – С. 44.

*85.94-42-041(2)я44Кр П5889**инв. № 60850 – НОТ; 60854 – НОТ*

Чернявский, В.А.**Как за степью, за полем** : песни для голоса и гитары / В.А. Чернявский ; авт. слов В. Ходарев. – Краснодар : Эоловы струны, 2000. - 28с.

*85.943.4-64-041 Ч-498 инв. № 60100 – НОТ*

Чернявский, В.А.**Кубань – родные берега** : избранные песни для голоса, фортепиано и баяна / В.А. Чернявский. – Краснодар: Эоловы струны, 2002. – 60 с. – (Музыка композиторов Краснодарского края). –Содерж.: 1. Золотые купола России / авт. слов В. Сляднева. 2. Кубань - родные берега / авт. слов Л. Фоминых. 3. Моя Кубань - Моя душа / авт. слов Л. Фоминых. 4. Моя земля / авт. слов В. Ходарев. 5. Гимн линейных казаков / авт. слов И. Белоусов. 6. Полети мой соловейко / авт. слов И. Варавва. 7. Полети мой соловейко (хоровой вариант)/ авт. слов И. Варавва. 8. Казачья свадебная / авт. слов В. Ходарев. 9. Вечеринка / авт. слов В. Ходарев. 10. На заре, на зореньке / авт. слов О. Швец. 11. Мчатся кони по Арбату / авт. слов Е. Щеколдин. 12. Прощу за все / авт. слов О. Швец. 13. Веруй в любовь / авт. слов В. Дейнега. 14. Я помню, любимая, помню / авт. стихов С. Есенин. 15. Чорни брови. 16. Ах, до чего ж ты, Кубань хороша / авт. слов А. Алуханян

.*85.94-42-041.5(2)я44 Ч-498**инв. № 62021- НОТ; 62022 – НОТ; 62023 – НОТ; 62024 – НОТ; 62025 – НОТ.*

Чернявский, В.А. **Кубинские сказки** : сюита : для голоса, чтеца и оркестра народных инструментов : партитура / авт. слов Людмила Фоминых и кубинские народные. – Москва : Композитор, 2016. – 60 с. – Содерж.: 1. У моря. 2. На игровых лошадках к морю. 3. Колыбельная морского коня. 4. Утро (пробуждение). 5. Кубики Кубы (песенка Черепахи). 6. Веселый день. 7. Карусель. 8. Кабальеро.

Чернявский, В.А.**Купец Калашников**: концерт-действо : для бас-баритона, чтеца и оркестра русских народных инструментов / авт. слов М.Ю. Лермонтов. - Москва: Композитор, 2016.

*Режим доступа:* [*http://old.ikompozitor.ru/book/1415*](http://old.ikompozitor.ru/book/1415)

**Мой Краснодар, тебя я песней славлю** : нотный сборник. – Краснодар : Единство поколений, 2016. – 42 с.: Из содерж.: Краснодарский вальс. Ты любовь моя многолетняя / Чернявский В.А. ; авт. слов Л. Фоминых.

Чернявский, В.А. **Муха-цокотуха** : опера-балет : клавир / либретто автора по мотивам стихов К. И. Чуковского. – Москва : Композитор, 2011. - 124 с.

*Режим доступа: https//www.ikompozitor.ru/catalogue/notes/teatralnaya-muzyka/mukha-tsokotukha-opera-balet*

Чернявский, В.А. **Навстречу солнцу:**песни для детей / В.А. Чернявский; сост. Г.В. Чернявская. – Краснодар: Эоловы струны, 2003. – 62 с. – Содерж.: - 1. Навстречу солнцу / авт. слов Я. Оспин. 2. Ежик и мышка / авт. слов Т. Гонтарь. 3. Лужа / авт. слов Т. Гонтарь. 4. Колыбельная заюшки / авт. слов Т. Гонтарь. 5. Девочка-лошадка / авт. слов Л. Фоминых. 6. Яшка / авт. слов Л. Фоминых. 7. Зеленый мокрый джаз / авт. слов Л. Фоминых. 8. Солнышко / авт. слов Л. Фоминых. 9. Да как по морю / рус. нар. песня. 10. Птичья песня / авт. слов Л. Фоминых. 11. Перепляс / авт. слов А. Прокофьев. 12. Чем пахнут ремесла / авт. слов Дж. Родари. 13. Ария Мухи : из оперы «Муха-цокотуха». 14. Ария Паука : из оперы «Муха-цокотуха». 15. Ария Комара : из оперы «Муха-цокотуха» / авт. слов. И. Яворовская. 16. Сцена погони : из оперы «Терем-теремок». 17. Песенка лисы : из оперы «Терем-теремок». 18. Заключительная песня : из оперы «Терем-теремок». 19. Ай, дедушка, дедушка / обраб. В. Чернявского. Народные песни, записанные на Ставрополье : 20. Зоренька. 21. Я да пучочки вязала. 22. Земзелушка луговая. 23. Косил Ванька.

8*5.984.0(2)я44 Ч498 инв. № 60015 – НОТ; 62049 – НОТ; 62050 – НОТ; 62051 – НОТ.*

Чернявский, В.А.**Над Краснодаром песня вьется** / авт. слов Л. Фоминых // Люблю тебя, мой Краснодар! : песни: для солиста (хора) и фортепиано (гитары) / сост. В.А. Кеворков. – Краснодар, 2004. – С. 28.

*85.94-42-041.5(2)я43 Л-933**инв. № 66690 – НОТ; 66686 – НОТ; 66687 – НОТ; 66688 – НОТ; 66689 – НОТ*

Чернявский, В.А.**Над Москвой великой**/ авт. слов М. Лермонтов //Приношение Лермонтову: музыка композиторов Кубани. – Краснодар : Эоловы струны, 2004. - С 5.

*85.9(2)я44**Ч-498 инв. № 66827 – НОТ*

Чернявский, В. **Ноты** // Режим доступа: <http://chernyavskiy.com/music/songs/> .- Загл. с экрана.

Содерж.: **Арии и романсы :** 1. Бутылка. 2. Былинка. 3. В минуты музыки. 4. Гимн весне : клавир. 5. Гусляр. 6. Купола. 7. Мама. 8. Орёл могучий в облаках. 9. Осень. 10. Отчего Россию 11. Полети мой соловейко. 12. Посланница. 13. Последняя песня. 14. Прощу за всё. 15. Разин: клавир. 16. Сгорела яркая звезда. 17. Степь да степь кругом. 18. Так певала мне моя матушка. 19. Торжественное приветствие. 20. Тонкая рябина. 21. Ты любовь моя многолетняя… 21. Что было… ; **Избранные хоры : 1.** Ах ты степь широкая. 2. Вы казачки-казачки. 3. Соловей-соловушка. 4. Молитва. 5. Покаяние. 6. Полети соловейко. 7. Так певала мне моя матушка. 8. Пришла красавица весна. 9. Весенняя ночь. 10. «По щучьему велению» : клавир. 11. Партитура «По щучьему велению» (симфоническая). **Избранные хоры в Sibelius: 1.** Ах ты степь широкая. 2. Весенняя ночь. 3. Вы казачки-казачки. 4. Соловей-соловушка. 5. Молитва. 6. Покаяние. 7. Полети соловейко. 8. Так певала мне моя матушка. 9. Cкакал казак через долину. 10. Вечерняя. 11. Времена года. 12. Загоралась во поле калинушка. 13. Люблю я казаченька. 14. На краю долины. 15. Не из тучушки ветерочки дуют. 16. Ой, да как за синей рекой. 17. Ой, то не вечер. 18. Пришла красавица весна. 19. Скрылось солнце… 20. Течёт речка.

Чернявский, В.А.**Отчего Россию звать** **Россией?**/ В.А. Чернявский –Краснодар : Эоловы струны, 2010. – 69 с. - Содерж.: 1. Отчего Россию звать Россией? 2. Россия, былинкой на века останусь твоей. 3. Я тебе, Россия, поклоняюсь! 4. Русская душа. 5. Золотые купола России. 6. Голос России. 7. Осень. 8. Прощу за все. 9. Веруй в любовь. 10. Мама. 11. Память. 12. Солдатские кресты. 13. Вечеринка. 14. Кубань - родные берега. 15. Ах, до чего ж ты, Кубань, хороша.

*85.94-42-041.5(2)я44кр Ч-498 инв. № 68211 – НОТ*

Чернявский, В.А. **Память** : цикл песен о войне на стихи российских поэтов. – Краснодар : Эоловы струны, 2007. – 64 с. – Содерж.: 1. Память / авт. слов Р. Рождественский. 2. Ребята не пришедшие с войны / авт. слов Д. Кугультинов. 3. Воспоминание гор / авт. слов В. Ходарев. 4. Шли девчата по войне / авт. слов И. Яворовская. 5. Монументы / авт. слов В. Шалыта. 6. Солдатские кресты / авт. слов В. Сляднева. 7. Баллада старого солдата / авт. слов Л. Фоминых. 8. Священные огни / авт. слов Б. Водовский. 9. Плач реки Кубань / авт. слов И. Варавва. 10. Хлеб войны / авт. слов И. Яворовская. 11. Ветеранская / авт. слов В. Сляднева.

Чернявский, В.А. **Песни для детей дошкольного возраста** : музыкальное произведение, вокально-инструментальное / В.А. Чернявский ; лирик Т. Гонтарь. – Краснодар, Эоловы струны, 1999. – 19 с.

Чернявский, В.А.**По щучьему велению**: музыкальная сказка для детей: либретто Л. Фоминых: клавир / В.А. Чернявский; ред. О. Морозова, Н. Калиничева. – Краснодар: Феникс, 2007. – 80 с.

*Режим доступа:* *http://www.labirint.ru/books/144945/*

Чернявский, В.А.**Радуга**: песни для детей младшего и среднего возраста / В.А. Чернявский. – Краснодар: Эоловы струны, 1999. – 50 с.

*85.984.1я44 Ч-498* *инв. № 64531 – НОТ*

Чернявский, В.А. **Развод караулов Кубанского казачьего войска** / В.А. Чернявский //Из репертуара Кубанского духового оркестра / авт. - сост. В.В. Спиридонов. – Краснодар, 2011. – Вып. 1. – С. 35-37.

Чернявский, В.А*.***Сказка про козла:**стихи С.Я. Маршака / В.А. Чернявский. - Краснодар: Эоловые струны, 2005. – 26 с.

Чернявский, В.А*.***Терем-теремок**: опера-сказка на стихи С.Я. Маршака / В.А. Чернявский. - Краснодар : Эоловы струны, 2002. - 68 с.

*85.987.1(2)Кр Ч-498**инв. № 62018 – НОТ; 62019 – НОТ*

Чернявский, В.А*.***Терем-теремок**: опера-сказка на стихи С.Я. Маршака : партитура / В.А. Чернявский. - Краснодар : Эоловы струны, 2005. – 196 с.

Чернявский, В.А.**Торжественная ода** в честь торжественного открытия памятника Екатерине Великой в городе Краснодаре : для хора и симфонического оркестра: клавир / авт. слов И. Варавва, Л. Фоминых. – Краснодар, 2007. – 22 с.

*85.966(2) Ч-498 инв. № 66758 – НОТ; 66759 – НОТ; 66760 – НОТ*

Чернявский, В.А. **Ты скажи мне, ивушка :** концерт-поэма : для народного голоса и оркестра рус. нар. инструментов на стихи А. Лаптуновского / В.А. Чернявский, А. Лаптуновский. – Клавир. – Краснодар: Эоловы струны, 2005. – 16 с.

\*\*\*

Фролкин, В.А. Краснодарское музыкальное издательство «Эоловы струны»/ В. А. Фролкин. - Краснодар : Эоловы струны, 2004. – С. 13.

***В книге дан библиографический список нотных изданий композитора В.А. Чернявского.***

*Кр 76.174.712.2 Ф-911 инв. № 2186123 – НОТ*

Аудиозаписи

Чернявский, В.**Город моей мечты**: торжественная ода : песни о Кубани и Краснодаре / авт. слов И. Варавва, Л. Фоминых ; исполн. чтецы, хор и симф. орк. творческого объединения «Премьера» ; дирижеры А. Лебедев, К. Салтыков ; хормейстер И. Шведов. – Краснодар, 2008. – *(Инв. № 10096 – НОТ).*

Чернявский, В. **Музыка** // Режим доступа: <http://chernyavskiy.com/music/songs/>. – Загл. с экрана.

Содерж: **Песни:** 1. Россия, былинкой навеки останусь твоей. 2. Отчего Россию звать Россией? 3. Золотые купола России. 4. Вечеринка. 5. Гимн весне. 6. Лермонтовский вальс. 7. Веруй в любовь. 8. Воспоминание гор. 9. Гармошки-черепашки. 10. Горская колыбельная. 11. Кубань — родные берега. 12. Мама. 13. Осень. 14. Песня о любви. 15. Полети мой соловей. 16. Русская душа. 17. Солдатские кресты.. 18. Старое танго. 19. Там, где небо сине. 20. Что весна со мной творила. **Симфоническая музыка:** 1. Симфония №1 «Кочевники». 2. Вокально-симфоническая поэма «Орел могучий». 3. Богатырский танец по мотивам калмыцкого эпоса «Джангар». 4. Симфоническая поэма для трубы и оркестра «Степная песня». 5. Адажио для трубы и оркестра народных инструментов. 6. Концертная лезгинка. 7. Коринфский танец. 8. Калмыцкий народный танец «Чичирдык».

**«Мне нужно только время…»**

*Материалы о жизни и творчестве композитора В. А. Чернявского*

**Чернявский, В. А.** Самоанализ в профессиональной подготовке будущего композитора / В.А. Чернявский // Культурная жизнь юга России. – 2014. - № 3. – С. 68-70.

\*\*\*

**Биография** [Чернявского Владимира Андреевич](http://chernyavskiy.com/)а - председателя Краснодарской организации Союза композиторов России, заслуженного деятеля искусств России и Калмыкии, лауреата премии им. Д.Д. Шостаковича, профессора: официальный сайт // Режим доступа: <http://chernyavskiy.com/biography/> - Загл. с экрана.

**Кто есть кто сегодня на Кубани** / сост. ред. В.М. Шейферман. - Краснодар, 2002- С. 334.

*Дана краткая биографическая справка о Чернявском Владимире Андреевиче.*

*Кр 66.3(2) К-876 инв. № 2086337 – НОТ*

**Чернявский Владимир Андреевич**: краткая биографическая справка // Отечество : словарь // Режим доступа : <http://geonetia.ru_/837962/>. – Загл. с экрана.

**О присуждении премии** администрации Краснодарского края в области науки, образования и культуры за 2014 год : постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 9 июня 2015 года N 529 // Официальный сайт администрации Краснодарского края - Режим доступа: http://admkrai.krasnodar.ru, 10.06.2015, Кубанские новости. – 2015. - 17 июля.

*В т.ч. Чернявскому Владимиру Андреевичу за создание музыкального произведения "По щучьему велению".*

**О присуждении премии** администрации Краснодарского края в области науки, образования и культуры за 2007 год:постановление главы администрации (губернатора) Краснодарского краяот 5 июня2008 года N 519 //Официальный сайт администрации Краснодарского края - Режим доступа: // http://krasnodar-gov.ru/doc/21968

*В т.ч. Чернявскому Владимиру Андреевичу, председателю Краснодарского краевого отделения Союза композиторов Российской Федерации за цикл музыкальных произведений «Торжественная ода», кантату «Казачья слава», сюиту-дефиле «Час казачьей славы».*

# Союз определился: на XI Съезде Союза композиторов России избраны председатель и новый состав Секретариата СКР // Музыкальное обозрение. – 2015. - № 12.

*Председателем Союза композиторов России**избран - Рашид Калимуллин. В Секретариат избран в т.ч. Владимир Чернявский (председатель Краснодарского краевого отделения).*

\*\*\*

**Магдалиц, Н.В.**Виртуозы Кубани: 10-летию оркестра / Н.В. Магдалиц. – Краснодар : Эоловы струны, 2003. – С. 81.

*На страницах книги читатель познакомится с историей создания оркестра, узнает о людях, в разное время работавших в коллективе. В т.ч. даны сведения о композиторе В.А. Чернявском.*

*Кр 85.315.19 М-128 инв. № 2102047 – КХ; 21002048 – КХ; 2102049 – НОТ; ; 2102050 – НОТ; 2102051 – НОТ*

**Магдалиц, Н.В.**Жизнь в музыке. Композитор Владимир Чернявский / Н. В. Магдалиц. - Краснодар : Эоловы, струны, 2005. - 136 с. : фот. – Библиография С. 110 -113 . - (Музыкальное творчество Кубани).

*Книга написана в форме интервью. Повествование ведется от первого лица. Композитор предстает перед читателем как известный музыкант и интересный собеседник.*

*В приложении: 1. Список произведений композитора. 2. Ноты популярных песен.*

*85.313(2Р=Р)7-8 М-128 инв. № 2127692 – НОТ; 2127693 – НОТ; 2127694 – НОТ; 2127695 – НОТ; 2127696 – НОТ*

**Магдалиц, Н.В.**Этюды о «Премьере» *:* к 10-летию творческого объединения / Н. В. Магдалиц. - Краснодар : Эоловы струны, 2001. – С. 22, 60, 76, 78, 87, 94, 108, 120, 121, 132.: ил.

*В сборнике в форме кратких эссе рассматривается история крупнейшего в России муниципального творческого объединения «Премьера», анализируются различные стороны деятельности учреждения.*

*Повествуется о людях, работавших в объединении, в том числе о композиторе В.А. Чернявском.*

*Кр 85.335 М-123 инв. 2160563 – ОИ; 2186174 – НОТ*

**\*\*\***

**Благотворительный концерт** **композитора Владимира Чернявского** // Режим доступа <http://www.kubved.ru/sochi/news/obshchestvo/v_sanatorii_-rus-_g-sochi_proshel_blagotvoritelnyy_kontsert_kompozitora_vladimira_chernyavskogo/> - Загл. с экрана.

*18 марта 2013 года в рамках благотворительных концертов Международного фестиваля-конкурса «СОЧИ. АРТ. МИР» в концертно-деловом центре санатория «Русь» г. Сочи состоялся концерт председателя жюри Международного фестиваля-конкурса «СОЧИ. АРТ. МИР» композитора Владимира Чернявского.*

*В концерте прозвучали песни на стихи Р. Рождественского, И. Яворовской, Л. Фоминых, Н. Зиновьева, И. Вараввы. В записи были продемонстрирована 3 часть симфонии № 1 «Кочевники» под названием «Скачки богатырских коней» и концертная лезгинка.*

*Композитор также познакомил слушателей с музыкой для детей: прозвучал фрагмент из оперы «Муха-цокотуха», детская песня «Светлая песенка» и другие произведения.*

*С большим вниманием была воспринята в исполнении Владимира Чернявского сцена «Ярмарка» из оперы «Казачий кордон» на стихи кобзаря Кубани Ивана Вараввы, при этом композитор продемонстрировал не только пение, но и танец.*

*В финале концерта была исполнена песня на стихи поэта Николая Зиновьева «Дорога России». В конце песни, когда прозвучали слова «Во имя России прошу я всех встать», зрители поднялись со своих мест. Это явилось подтверждением того, что и композитор, и поэт творят во имя России, во имя духовного возрождения великой Родины!*

**Встреча с секретарем Союза композиторов** **России Владимиром Чернявским** // Музыковеды Астраханской консерватории (кафедра теории и истории музыки, композиции: Режим доступа: <http://mvastracons.ru/?p=39475> – Загл. с экрана.

*Концертом 5 декабря 2016 года астраханский Союз композиторов  России (АРОО «Союз композиторов») начал творчески отмечать 25-летие со времени своего создания.*

*6 декабря 2016 г. композитор, секретарь Союза композиторов России* ***Владимир Андреевич Чернявский*** *встретился с коллегами, провел мастер-класс и познакомил студентов Астраханской государственной консерватории со своим творчеством.  Разговор получился заинтересованным. Владимир Чернявский подробно рассказал о впечатлениях, об Астрахани, консерватории, о творчестве и о современных композиторах Краснодарского края и России, подчеркнув важность песенного творчества, связанного с патриотизмом.*

**Кирьянова, И.** Неисправимый жизнелюб / И. Кирьянова // Душа моя. - 2007. - N 5. - С. 10-11. –

*27 мая - день рождения композитора В. А. Чернявского. Коренной кубанец, выросший в станице Старой Новокубанского района (теперь это часть Армавира), он потом долгое время жил вдали от родных мест, одаривая своим талантом, темпераментом, искусством иные края. Но десять лет назад вернулся на Кубань. И сегодня трудно представить без него и его произведений нашу музыкальную жизнь.*

**Клименко, А.** Портрет Владимира Чернявского [Изоматериал] / А. Клименко // Режим доступа : <http://sozvezdieoriona.ucoz.ru/publ/intervju_s_kompozitorom_v_chernjavskim/5-1-0-179> - Загл. с экрана.

*Автор портрета Анатолий Клименко - член Союза художников России.*

## Художник и композитор встретились и подружились почти сорок лет назад в Элисте. Оба приехали по направлению после окончания учебы. Теперь живут и работают в Краснодаре, очень внимательно и критически следят за творчеством друг друга, иногда спорят, но никогда не ссорятся.

Источник: *http//fotki.yandex.ru*

## Композитор Владимир Чернявский проведет творческую встречу со студентами КГИК // Режим доступа: <http://kguki.com/press-sluzhba/novosti/kompozitor-vladimir-chernyavskij-provedet-tvorcheskuyu-vstrechu-so-studentami-kgik> - Загл. с экрана.

*15 февраля 2017 года в институте культуры состоялась встреча с композитором, заслуженным деятелем искусств России, профессором факультета консерватории Владимиром Чернявским. Студентам вуза он рассказал о творческом пути и, конечно, о музыке, которой посвятил свою жизнь.*

# Краснодарский композитор Владимир Чернявский отметил 65-летие // Режим доступа <http://kuban24.tv/item/krasnodarskiy-kompozitor-vladimir-chernyavskiy-otmetil-65-letie> - Загл. с экрана.

# *На авторском вечере Владимира Чернявского в органном зале была исполнена новая симфоническая сюита «По шелковому пути». Известный на Кубани музыкант, председатель краснодарской организации Союза композиторов России принимал поздравления в честь своего 65-летия. Для Владимира Андреевича авторский вечер — не завершение карьеры, а скорее, промежуточное подведение итогов. Подтверждением этого и стала новая сюита, в которой переплелись музыкальные мотивы народов Северного Кавказа и Кубани.*

**Лыжник, О.** Композиция со словами и без слов : интервью с композитором В.А. Чернявским / О. Лыжник // Куб. новости. – 2011. – 14 дек.

*«В музыкальной мастерской Владимира Чернявского два пианино: одно «настоящее», из дерева, старой немецкой фабрики, а другое современное — синтезатор.*

*- На синтезаторе я пишу музыку, - рассказывает Владимир Андреевич. - С помощью специальной программы «Sibelius» ноты автоматически выводятся на стан во время игры. Сейчас записывать музыку стало гораздо проще, а раньше надо было сидеть с нотной тетрадью и карандашом. Я могу вам открыть одну из своих опер - «Казачий кордон», и вы услышите целый оркестр, который программа будет считывать, и воспроизводить по партитуре. И «Казачий кордон» действительно зазвучал.*

*Маэстро слушает, глядя в экран, и дополняет оперные арии вокалом. Кстати, у Чернявского прекрасный голос. Только поет он редко, исключительно для друзей или чтобы показать студентам, на чем необходимо акцентировать внимание».*

**Покорил и очаровал зрителей композитор Владимир Чернявский** // Режим доступа <http://gapoukkbmt.ru/pokoril-i-ocharoval-zritelej-kompozitor-vladimir-chernyavskij.html> - Загл. с экрана.

*Творческая встреча композитора Владимира Андреевича Чернявского со студентами Брюховецкого многопрофильного техникума.*

**Прусова, Р.** Композитор Владимир Чернявский / Р. Прусова // Вольная Кубань. - 2002. - 28 мая. - С. 7.

*Репортаж об авторском концерте заслуженного деятеля искусств России композитора В.А. Чернявского, посвященном 35-летию творческой деятельности.*

**Самарчева, Д.** Владимир Чернявский посвятил свое творчество детям Сочи : член жюри Международного фестиваля-конкурса "Сочи. Арт. Мир" дал интервью "Макс Порталу" // Режим доступа: <http://maks-portal.ru/gorod/zametka/vladimir-chernyavskii-posvyatil-svoe-tvorchestvo-detyam-sochi> - Загл. с экрана.

*В интервью корреспонденту Диане Самарчевой композитор раскрыл секреты своего творчества:*

*- Как Вам удается создавать произведения разных музыкальных жанров?*

*- «Конечно, важно иметь энергию, вдохновение, однако Петр Ильич Чайковский говорил, что «вдохновение - это такая гостья, которая не любит посещать ленивых». Надо трудиться. Даже с печатью гения нельзя выдать ничего достойного, если не адски трудиться, поэтому я каждый день работаю и никогда не имел «субботы» и «воскресенья». Да, у меня две симфонии, три оперы, масса музыки в разных жанрах. Мои произведения выходили на пластинках, величайший дирижер современности Геннадий Николаевич Рождественский продирижировал и записал на пластинку мою первую симфонию «Кочевники». Сам я дирижировал свой авторский концерт в Ставрополе и на родине М. С. Горбачёва (1989г.) с оркестром филармонии «На Минеральных Водах». Так что, в первую очередь, надо трудиться. Труд, труд и труд».*

*Что в повседневной жизни дарит Вам творческое вдохновение?*

*- «Творческое вдохновение дарит, прежде всего, общение с молодежью. Я работал директором консерватории, до этого - художественным руководителем филармонии, поэтому я все время нахожусь в творческой среде, среди артистов и молодежи. Естественно, это дает вдохновение, я смотрю, как они исполняют, как они ведут себя на сцене, тем самым и меня заряжают. Но самое главное – это творческие встречи».*

*У Вас есть кумиры?*

*- «Кумира у меня два – это Петр Ильич Чайковский и Дмитрий Дмитриевич Шостакович, лауреатом премии которого я являюсь. Я стараюсь ориентироваться на них, их творчество меня вдохновляет. Когда мне надо разобраться в оркестровке, я обращаюсь и к Петру Ильичу Чайковскому и к Дмитрию Дмитриевичу Шостаковичу».*

**«Моя жизнь в музыке»**

К 70-летию со дня рождения композитора

Владимира Андреевича Чернявского

Рекомендательное биобиблиографическое пособие

Составитель: А.И. Иллич

Отв. за вып.: В.В. Гончарова

Редактор: Н.Г. Пугачева

*Подписано в печать 21.03.2017 Формат 60х84.*

*Тираж 60 экз.*

Отпечатано с оригинал-макета, подготовленного электронным способом