**Министерство культуры Краснодарского края**

**ГБУК КК «Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина**

**Национальный проект «Культура»: новые реалии, новая стратегия развития»**

***Сборник материалов конференции***

***«Библиотеки: трансформация библиотечно-информационных технологий и обеспечение качества библиотечного обслуживания населения»***

***9-13 сентября 2019 года,***

***город Краснодар***

**Национальный проект «Культура»: новые реалии, новая стратегия развития**: сборник материалов конференции*«Библиотеки: трансформация библиотечно-информационных технологий и обеспечение качества библиотечного обслуживания населения****»*** (9-13 сентября 2019 года, город Краснодар) / Мин-во культуры Краснодарского края; ГБУК КК «Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»; научно-методический отдел; [сост. Н.Г. Гребещенко]. – Краснодар, 2019. – 62 с.

*В сборник вошли доклады по актуальным направлениям деятельности, представленные на конференции «Библиотеки: трансформация библиотечно-информационных технологий и обеспечение качества библиотечного обслуживания населения».*

**СОДЕРЖАНИЕ**

*От составителей*....................................................................................4

Реализация Национального проекта «Культура:

новый формат общедоступных библиотек края………………………5

**Раздел 1** Пути обновления библиотечного обслуживания

населения в рамках реализации проекта «Культура»………………...9

Участие в конкурсном отборе на создание модельных

муниципальных библиотек: проблемы и перспективы………………9

Модельная библиотека – новые задачи и возможности…………….13

На пути к обновлению: стартап для библиотек ЦБС г. Сочи………17

Совершенствование профессиональных качеств

библиотечных специалистов – важнейшая составляющая

успешной деятельности библиотек

(опыт МБУК «Курганинская МЦБС»)………………………….........23

Полный апгрейд. Инновации как стратегия

развития межпоселенческой библиотеки………………...................28

Библиомаркетинг по-усть-лабински…………………………………31

Социальное партнёрство как условие

успешной деятельности библиотеки

(из опыта Щербиновской межпоселенческой библиотеки)………...34

Проектная деятельность в развитии

информационно-библиотечного

обслуживания Новокубанского района………………………………37

**Раздел 2** ЦБС города Анапы: обмен опытом………………………...42

Развитие информационно-библиотечного

пространства муниципального образования

город-курорт Анапа в контексте современных тенденций………….42

Использование вымышленного объекта

с целью создания привлекательного образа

библиотеки и интеллектуального развития читателей………………47

Значимость сельской библиотеки

как центра социально-культурной жизни села………………………52

**Раздел 3** Краеведение………………………………………………….58

Библиотечное краеведение обретает новые черты…………………..58

**ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ**

Выпуск информационного сборника посвящён конференции на тему: «Библиотеки: трансформация библиотечно-информационных технологий и обеспечение качества библиотечного обслуживания населения», которая проводилась с 9 сентября по 13 сентября 2019 года.

Сборник открывает статья о проведении конференции, о её целях и результатах.

В первый раздел сборника вошли материалы, затрагивающие реализацию национального проекта «Культура» в муниципальных библиотеках Краснодарского края.

Во втором разделе опубликованы материалы из опыта муниципальных библиотек ЦБС города Анапы.

Третий раздел посвящен теме краеведения.

Выражаем благодарность коллегам, поделившимся своим опытом.

*Отзывы и предложения просим направлять по адресу:*

350063, г. Краснодар, ул. Красная, д. 8,

ККУНБ им. А.С. Пушкина,

научно-методический отдел.

E-mail: metod@pushkin.kubannet.ru

***Гребещенко Надежда Григорьевна,***

*заведующий научно-методическим*

*отделом ККУНБ им. А.С. Пушкина*

**Реализация Национального проекта «Культура**»**:**

**новый формат общедоступных библиотек края**

Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина при поддержке министерства культуры Краснодарского края с 9 сентября по 13 сентября 2019 года провела конференцию «Библиотеки: трансформация библиотечно-информационных технологий и обеспечение качества библиотечного обслуживания населения». Для 2019 года была выбрана тема «Национальный проект «Культура»: новые реалии, новая стратегия развития».

Одной из задач Указа Президента Российской Федерации №204 от 7 мая 2018 года является развитие сети муниципальных библиотек. Поддержка библиотек как точек доступа к проверенным, качественным знаниям и информации окажет поддержку в создании национального пространства знаний, компетенций, расширении кругозора пользователей.

Всего за шесть лет (с 2019 по 2024 гг.) в рамках национального проекта «Культура» предполагается модернизировать 660 муниципальных библиотек в регионах России и создать на их базе современные библиотечные центры, которые внесут стандарт работы библиотек нового поколения. На эти цели выделяется 4,2 млрд. рублей, которые будут полностью направлены в регионы. Данная мера призвана повысить востребованность услуг отечественных библиотек не менее чем в два раза.

Были обозначены цели конференции:

- Информирование об изменениях в деятельности библиотек и нововведениях в них;

- Оказание методической помощи в освоении новых видов работы, технологий, услуг в библиотечной деятельности;

- Консультирование специалистов различных ведомств Краснодарского края по актуальным вопросам библиотечной отрасли;

- Обмен опытом на примере муниципальных библиотек.

В первый день конференции прошла презентация новой книги Николая Николаевича Седова «АЗ». Был представлен сам автор – поэт, член Союза писателей России, заслуженный работник культуры РФ, его биография, прозвучали стихи из его сборника в исполнении профессиональных артистов. Генеральный директор ООО «Книга» Татьяна Андреевна Василевская рассказала о творчестве Н.Н. Седова, о своем издательстве и о планируемых изданиях.

10 сентября 2019 года от министерства культуры Краснодарского края участников приветствовала начальник отдела библиотечного, музейного дела и кинематографии, заслуженный работник культуры Кубани Татьяна Владимировна Мячина. Обозначив цели и задачи национального проекта «Культура», она пожелала плодотворной работы участникам конференции.

Открыли конференцию выступления директора ККУНБ им. А.С. Пушкина, заслуженного работника культуры Кубани Виктории Валерьевны Гончаровой, директора Краснодарской краевой юношеской библиотеки имени И.Ф. Вараввы Юлии Александровны Нардид и заместителя директора Краснодарской краевой детской библиотеки Галины Николаевны Красновой. Об организации деятельности публичных центров правовой информации рассказал заведующий ПЦПИ ККУНБ им. А.С. Пушкина Альберт Зиновьевич Позин. Итоги работы библиотечной отрасли за прошлый год подвела главный библиотекарь научно-методического отдела ККУНБ им. А.С. Пушкина Евгения Леонидовна Божкова.

Круглый стол «Национальный проект «Культура»: новые реалии, новая стратегия» стал основной платформой обсуждения участия муниципальных библиотек края в конкурсном отборе субъектов Российской Федерации на предоставление иных межбюджетных трансфертов из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации на создание модельных муниципальных библиотек в рамках федерального проекта «Культурная среда». Специалисты ККУНБ им. А.С. Пушкина, входящие в рабочую команду проектного офиса министерства культуры Краснодарского края, обозначили основные этапы реализации проекта. В ходе круглого стола выступили и представители библиотек – участниц конкурсного отбора на 2020 год. Они рассказали, как проходил сбор документов, с какими проблемами пришлось столкнуться, на что стоит обратить внимание при подготовке материалов на конкурс.

Особое внимание слушатели уделили выступлению директора МКУК «Межпоселенческая библиотека» МО Лабинский район Натальи Михайловны Панасовой, которая подробно рассказала о библиотеке-победителе конкурсного отбора на 2020 год – Центральной детской библиотеке имени А.С. Пушкина МБУК Лабинского городского поселения Лабинского района «Централизованная библиотечная система».

11 сентября 2019 года прошла презентация новой книги «Наш торопливый век…» Владимира Викторовича Рунова, декана факультета телерадиовещания и театрального искусства КГИК, профессора, доктора филологических наук, кандидата исторических наук, члена Союза Российских писателей, заслуженного работника культуры России, заслуженного журналиста Кубани и Адыгеи, заслуженного деятеля науки Кубани, Героя труда Кубани. Автор книги поделился со слушателями воспоминаниями о своей активной творческой жизни.

В этот же день на площадке профессионального опыта «Пути обновления библиотечного обслуживания населения в рамках реализации проекта «Культура» участники конференции обсудили такие темы, как совершенствование профессиональных качеств библиотечных специалистов, пути и методы увеличения посещаемости, социальное партнёрство, инновации в библиотечной деятельности и многие другие.

Для знакомства с передовым библиотечным опытом были выбраны общедоступные библиотеки муниципального образования города-курорта Анапа на основании анализа деятельности подразделений ЦБС города, их методической работы и работы библиобуса.

Среди новых форм библиотечной деятельности данной ЦБС можно выделить открытие на базе молодёжной кафедры центральной библиотеки Молодёжного совета для изучения читательских потребностей данного сегмента аудитории и улучшения комплектования фонда библиотек литературой соответствующей тематики. Основные показатели Анапской ЦБС являются лучшими в библиотечной отрасли Краснодарского края. Коллектив ЦБС ежегодно участвует в международных, всероссийских и краевых акциях, конференциях и награждается благодарственными письмами, грамотами, дипломами. Общедоступные библиотеки муниципального образования г. Анапа одни из наиболее технически оснащённых в крае: компьютеризированы, подключены к сети Интернет, оборудованы копировально-множительной и офисной техникой.

В этом убедились участники конференции, посетив 12 сентября 2019 года центральную библиотеку МБУК «Анапская централизованная библиотечная система», Анапскую сельскую библиотеку-филиал №6 МБУК «Анапская централизованная библиотечная система», детско-юношескую библиотеку-филиал №1 имени В.И. Лихоносова МБУК «Анапская централизованная библиотечная система» и Гайкодзорскую сельскую библиотеку-филиал №11 МБУК «Анапская централизованная библиотечная система». Посещение библиотек позволило участникам конференции на практике познакомиться с их динамичной деятельностью, а также подробно узнать о работе библиобуса. На площадках этих библиотек свой опыт представили как библиотечные специалисты муниципального образования, так и специалисты муниципальных библиотек других районов.

В заключительный день конференции состоялся «Консультационный круглый стол» специалистов ГБУК КК ККУНБ им. А.С. Пушкина, на котором обсуждались вопросы, касающиеся деятельности муниципальных библиотек края.

Директор ККУНБ им. А.С. Пушкина, заслуженный работник культуры Кубани В.В. Гончарова подвела итоги конференции. Поблагодарив всех присутствующих, Виктория Валерьевна вручила дипломы её активным участникам.

По мнению слушателей, конференция была очень интересной и продуктивной. Несомненно, участие в конференциях позволяет развивать личные и профессиональные качества, которые пригодятся в работе, обменяться опытом и поделиться новыми методами и формами деятельности библиотек.

**Раздел 1**

**Пути обновления**

**библиотечного обслуживания населения**

**в рамках реализации проекта «Культура»**

***Панасова Наталья Михайловна,***

директор МКУК «Межпоселенческая

библиотека муниципального образования

Лабинский район»

**Участие в конкурсном отборе на создание модельных муниципальных библиотек: проблемы и перспективы**

Для современного общества характерны процессы цифровизации  и индивидуализации, в связи с чем библиотеки столкнулись с двумя серьёзными проблемами. Первая – необходимость предоставления материалов в цифровом формате. Вторая – обслуживание более разнообразных целевых групп пользователей, потребности которых коренным образом изменились. Пространство библиотеки должно отвечать их потребностям и особенностям, поэтому постоянно растёт значение библиотеки как культурной площадки и места для встреч.

Участие в конкурсе по созданию проекта модельной муниципальной библиотеки в рамках реализации национального проекта "Культура" вдохновило нас на изменения. Мы осознаём, что новые возможности открываются всем, кто будет участвовать в кардинальном преобразовании библиотеки: и городским чиновникам, и руководителям, и специалистам библиотек. Произойдет оптимизация внутреннего дизайна, будет создано современное библиотечное пространство, выполняющее новые функции. Также произойдут значимые технические изменения. Будут внедрены эффективные модели управления, направленные на повышение качества предоставляемого библиотечно-информационного обслуживания, формирование и поддержку деятельности дискуссионных клубов, кружков, объединений. Это даст возможность библиотеке обновить фонды, т.е. обеспечить доступ пользователей к современным информационным ресурсам научного и художественного содержания, периодической печати. А также отремонтировать помещения библиотеки; создать на библиотечных площадках современные информационные центры для подключения к сети Интернет, работать с базами данных, подключиться к государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека», провести соответствующую профессиональную переподготовку и повышение квалификации основного персонала библиотеки.

Когда желание принять участие в конкурсе переросло в уверенность, возник вопрос: **с чего начать?**

Необходимо:

1. Обратиться в ККУНБ им А.С. Пушкина за консультацией;

2. Изучить содержимое основного сайта проекта <http://новаябиблиотека.рф>;

3. Скачать и внимательно изучить образец заявки-анкеты с сайта проекта и методические рекомендации;

4. Выбрать подходящую по все параметрам библиотеку;

5. Подготовить перечень документов, необходимых для заполнения заявки-анкеты.

В этом году для участия в конкурсе было подано более 500 заявок от 78 субъектов Российской Федерации. В итоге победителями отбора признаны 110 библиотек из 52 субъектов, среди которых и наша центральная детская библиотека им. А.С. Пушкина МБУК Лабинского городского поселения Лабинского района. Эта библиотека получит из федерального бюджета 5 млн рублей для того, чтобы уже в 2020 году стать современным интеллектуальным и образовательным центром.

Сегодня Лабинская детская библиотека – это одно из самых популярных и посещаемых мест города.

С ноября 2010 по октябрь 2012 года был произведен капитальный ремонт здания библиотеки. На ремонт и техническое оснащение из краевого бюджета были выделены 10 млн рублей. Благоустройство прилегающей территории произведено за счет средств местного бюджета. Библиотека имеет возможность доступа детей с ограниченными возможностями здоровья.

В библиотеке работает пять клубов (краеведческой, духовно-нравственной, литературной направленности). В 2018 году проведено 364 массовых мероприятия, которые посетили 11114 человек.

Библиотека принимает участие в краевых, Всероссийских конкурсах и акциях, где она и её читатели часто занимают призовые места.

Библиотека давно стала частью городской социокультурной инфраструктуры, активно посещаемой жителями. В неё входит центр детского творчества, детская школа искусств, детский сад № 1, кинотеатр «Восход», городской выставочный зал, площадь «Родина», городской парк, который традиционно используется для чтения и проведения интеллектуальных игр в весенне-летний период и является популярным местом отдыха жителей города. Маршрут ко всем вышеперечисленным объектам пролегает рядом с библиотекой.

На базе библиотеки успешно реализуется несколько программ и проектов, направленных на повышение медиаграмотности детей и подростков. Они содействуют повышению интереса к чтению через формы активной творческой деятельности посредством создания мультимедийных продуктов по мотивам прочитанных книг.

Концепция модернизации библиотеки заключается в том, что знакомая и любимая многими поколениями жителей города библиотека станет современным, технически оснащённым информационным центром, популяризирующим книгу и чтение через новые мультимедиатехнологии и новые форматы работы.

К составлению заявки на участие в конкурсе персонал библиотеки подошёл творчески, руководствуясь методическими рекомендациями и изучив опыт работы модельных библиотек соседних регионов. Составили план зонирования библиотеки, который включил:

* Зону библиотечных экспозиций и интеллектуального досуга;
* Технически оснащённую зону общения и творческого взаимодействия;
* Холл. Информационную зону;
* Зону библиотечного обслуживания младших школьников;
* Зону библиотечного обслуживания старших школьников;
* Игровую комнату;
* Зону индивидуального чтения;
* Выставочную зону.

Была создана концепция модернизации библиотеки, начиная с характеристики современной ситуации в библиотечном деле г. Лабинска. Акцент сделан на том, что в центральной детской библиотеке уже сейчас используется новый подход к организации библиотечной деятельности, но есть возможность организовать ещё более содержательное пространство библиотеки через полную интеграцию образовательных, коммуникационных и библиотечных сервисов, как то:

* Многофункциональные зоны с использованием полиэкранов, персональных компьютеров;
* Удобная современная мебель-трансформер, которую можно легко изменить в соответствии с форматом мероприятия, а также в соответствии с ожиданием читателей и библиотекарей и с учетом формирования книжного фонда библиотеки;
* Архитектурная подсветка наружного пространства библиотеки с фирменными вывесками, светящимися в ночное время;
* Многофункциональность каждого помещения и возможность трансформации в диалог-пространство, лекторий, кинозал и т.д. Данное пространственное решение позволит уйти от традиционного восприятия библиотеки и позволит сочетать современную эстетику, многофункциональность и комфорт.

В соответствии со структурой заявки мы составили план мероприятий по развитию компетенций и повышению квалификации основного персонала библиотеки на три года, 2021 – 2023 гг. В план включены семинары-практикумы, семинары-тренинги, семинары-консультации, ярмарки идей, круглые столы, мастер-классы, конференции, деловые игры, психологические тренинги и многое другое.

Был составлен план организации и проведения культурно-просветительских, образовательных, социально-значимых, краеведческих, совместных межпоселенческих мероприятий на 2021 год.

При составлении сметы учитывались современные тенденции развития библиотек, новейшие требования к оборудованию, технике и мебели. В неё включены современные акустические системы и мультимедийные интерактивные книги, интерактивные столы и доски, компьютерное оборудование, модульные стеллажи, диваны, столы-трансформеры, выставочные витражи и другое.

Полностью приведя в соответствие с возрастающими потребностями жителей города внутреннюю структуру библиотеки, техническое оснащение и уже предоставляемые библиотекой услуги, мы выйдем на новый качественный уровень обслуживания. Созданные условия позволят библиотеке первой в Лабинском районе получить статус модельной.

***Гайдук Любовь Григорьевна****,*

*директор МКУК «Абинская*

*межпоселенческая библиотека»*

**Модельная библиотека – новые задачи и возможности**

МКУК «Абинская межпоселенческая библиотека» осуществляет библиотечное обслуживание населения Абинского городского поселения. В составе библиотеки три филиала, не являющиеся юридическими лицами, один из них – детская библиотека. Молодёжную категорию пользователей обслуживает юношеский сектор.

Ежегодно услугами библиотеки пользуются свыше 11000 пользователей, охват населения Абинского городского поселения библиотечным обслуживанием составляет 30% при численности населения 39564 человека.

В целях более полного охвата населения библиотечным обслуживанием стационарная сеть расширена за счет организации 10 библиотечных пунктов.

Библиотека постоянно ищет и внедряет новые способы обслуживания пользователей, реализует библиотечные проекты, такие как «Книга на сцене», «Создание и продвижение информационных краеведческих ресурсов в библиотеке», «Свеча духовная», «Кукольный театр детской книги», «Семейное чтение», «Книга из рук в руки», «Пусть осень жизни будет золотой», «Твой след на земле».

Активизация проектной деятельности библиотеки позволяет эффективно использовать библиотечные ресурсы, взаимодействовать с органами власти, общественностью, социальными партнерами.

Объём электронного каталога составляет 111438 записей, которые доступны пользователям через Интернет. С помощью программы «АС-Библиотека-3» ведутся собственные электронные библиографические базы данных. С 2015 года библиотека предоставляет доступ к электронным ресурсам Национальной электронной библиотеки.

Модельная публичная библиотека представляет собой современное универсальное информационно-культурное учреждение, способное эффективно выполнять информационную, образовательную, культурную и просветительскую функции. Библиотека вносит важный вклад в повседневную жизнь и социально-экономическое развитие местного сообщества, способствует своими средствами всестороннему развитию своего города или сельского поселения с их уникальными особенностями и местной спецификой.

Модельная библиотека в Абинском районе должна появиться с целью создания условий для реализации информационных, культурных и досуговых потребностей населения городского поселения, обеспечения свободного, оперативного и наиболее полного доступа к информации путем модернизации ресурсного обеспечения и библиотечной деятельности.

Для этого разработана концепция развития, которая определяет задачи по созданию модельной библиотеки и ожидаемые результаты по всем направлениям её деятельности.

В первую очередь необходимо качественное обновление библиотечных фондов и дальнейшее формирование информационного библиотечного ресурса: регулярное поступление в библиотеку новой литературы на различных носителях, осуществление подписки на периодические, информационные издания, увеличение средств, выделяемых на комплектование в соответствии с Модельным стандартом деятельности общедоступных (публичных) библиотек.

Конечно, без гарантированного бюджетного финансирования невозможно сформировать качественный, отвечающий читательским потребностям фонд. По инициативе Абинской межпоселенческой библиотеки принята муниципальная программа Абинского городского поселения «Развитие культуры» на 2019-2023 годы, в рамках которой планируется приобретение книг на 2021-2023 годы с объемом финансирования 700, 800 и 900 тыс. руб. соответственно.

Перед библиотекой также стоят следующие задачи в области информатизации:

- систематическое обновление компьютерного парка, программного обеспечения, телекоммуникационных технологий;

- повышение квалификации сотрудников библиотеки и пользователей в работе с информационными ресурсами;

- продвижение библиотеки в web-среде;

- модернизация сайта и виртуальных сервисов, облегчающих доступ к информационным ресурсам библиотеки, в том числе с мобильных устройств.

Чтобы участвовать в конкурсном отборе на предоставление межбюджетных трансфертов из федерального и краевого бюджетов на создание модельных библиотек, необходимо изготовить дизайн-проект модернизации библиотеки. При его разработке надо учесть, что пространство должно быть мобильным, гибким.

В рамках нашего проекта планируется:

- организация и оснащение зон для чтения, работы на компьютерах, общения, групповой и индивидуальной работы, проведения массовых мероприятий, конференций, литературных гостиных, кинопоказов;

- оснащение модульной мебелью и конструкциями, в том числе стеллажами со встроенным оборудованием, современным оборудованием и техникой;

- увеличение числа мест для работы пользователей на компьютерах во всех читальных залах и абонементах с доступом в Интернет;

- расширение возможностей проведения досуга в пространстве библиотеки.

Изменение функций общедоступной библиотеки закономерно приведет к изменению профессиональных обязанностей и расширению компетенций сотрудников библиотек. В этом направлении намечено решение следующих задач:

- профессиональная переподготовка кадров;

- создание и поддержка имиджа сотрудников библиотек как профессионально компетентных, коммуникабельных людей, имеющих привлекательный внешний вид, манеры, стиль поведения;

- формирование кадрового резерва библиотеки.

Создание на базе муниципального казённого учреждения культуры «Абинская межпоселенческая библиотека» модельной библиотеки будет способствовать формированию положительного имиджа библиотеки как надежного партнера в социально-экономическом развитии территории, как источника достоверной и актуальной информации.

Предоставление дополнительных библиотечных услуг повысит качество жизни жителей Абинского городского поселения. Библиотека станет местом реализации творческих проектов и инициатив, современным просветительским центром, коммуникационной площадкой интеллектуального развития и культурного досуга населения. Доступность библиотечных ресурсов для удовлетворения потребностей пользователей в книге, информации, общении, интеллектуальном досуге будет способствовать адаптации населения к современным условиям жизни.

С модернизацией библиотеки произойдет её техническое переоснащение, что позволит обеспечить быстрый поиск актуальной информации. Увеличится число читательских автоматизированных рабочих мест, расширится доступ к удалённым электронным ресурсам и электронным ресурсам библиотеки. Библиотека, оснащённая современной информационной и компьютерной техникой, будет способствовать воспитанию активных пользователей, умеющих работать с литературой и с информационными ресурсами новых типов.

***Волошкина Ульяна Геннадьевна,***

директор МБУК «Централизованная

библиотечная система города Сочи»

(МБУК «ЦБС г. Сочи»)

**На пути к обновлению: стартап для библиотек ЦБС**

**г. Сочи**

Стартап – это проект, задачей которого является привнесение в нашу жизнь чего-то принципиально нового. Для библиотек ЦБС города Сочи им стал долгосрочный комплексно-целевой проект под общим названием «Открытый мир библиотек», определивший курс на новый формат библиотечной деятельности, новые направления взаимодействия с пользователями. Данная программа способствовала поиску библиотеками своей уникальной тематической направленности и нового образа, в результате появились и реализуются интересные библиотечные проекты. С некоторыми из них мне бы хотелось вас познакомить.

Авторский проект заведующей отделом краеведения центральной городской библиотеки Е.С. Бухаровой **«Город можно как книгу читать»** был разработан с целью развития библиотечной экскурсионной деятельности, стимулирующей интерес горожан и гостей города-курорта к изучению его историко-культурного и литературного наследия. Елена Сергеевна прошла курсы повышения квалификации «Профессиональная подготовка экскурсовода» и сегодня со знанием дела организует и проводит тематические (историко-литературные, литературно-биографические, историко-познавательные, природоведческие) экскурсии по городу Сочи для небольших групп (10-15 человек). Их проведение можно рассматривать в качестве технологии, стимулирующей развитие нового для нас направления в продвижении чтения. Основная цель экскурсий – «влюбить в город», а их тематика и содержание направлены на то, чтобы показать роль г. Сочи в российской истории, подчеркнуть его уникальность и неповторимость, познакомить с яркими достопримечательностями и значимыми страницами культурной и литературной жизни. В рамках проекта состоялись экскурсии: «Ботаник и «Баядерка», к 125-летию со дня основания парка «Дендрарий», 180-летию со дня рождения Сергея Николаевича Худекова и 140-летию балета «Баядерка», «Зимний театр – парадное лицо города Сочи», *«*Величественный замок отдыха*.* История строительства санатория им. К.Е. Ворошилова», «Лики старого Сочи. Верещагинские дачи. Вилла Якобсона», пешеходная прогулка «Тенистые аллеи. Парки и скверы старого Сочи» и др.

По мнению русского философа и культуролога Михаила Бахтина, «проблема души методологически есть проблема эстетики». Эстетическое начало возвышает содержание частной жизни человека, а восприимчивость к литературе и прекрасному делает его душу богаче и радостнее. Именно поэтому целью ещё одного **проекта ЦГБ «Точка притяжения – библиотека на Чайковского»** было выбрано эстетическое направление, повышение эффективности использования жителями города Сочи нравственно-эстетического, художественного потенциала литературы и искусства на основе имеющихся библиотечных ресурсов. Реализация проекта позволит создать бренд библиотеки как культурного места, где жители нашего города могут получать знания по истории литературы и искусства, приобщаться к шедеврам мировой культуры, литературному наследию, в том числе к творчеству сочинских авторов. В рамках данного проекта было организовано активное участие библиотек ЦБС в ежегодных Всероссийских акциях:

- Ночь искусств,

- День театра,

- БиблиоНочь,

- Пушкинский день России,

- Всемирный день поэзии.

В 2019 году в рамках проекта был объявлен литературный фестиваль-конкурс имени Валерия Клебанова, сочинского поэта, члена Союза писателей России.

Отличительной особенностью библиотек по сравнению с другими учрежденями культуры является то, что наша деятельность понимается не только как развлекательная, а в первую очередь, как образовательная и просветительская. Центральная детская библиотека им. Н. Островского города Сочи работает по программе **«Библиотека поколения Z»**, целью которой является создание открытого информационного библиотечного пространства, способствующего образовательной и творческой деятельности современных детей и подростков, становлению гражданско-патриотической, духовно-нравственной и творческой личности через привитие интереса к чтению и библиотеке. Программа включает основные направления и проекты:

- Организация масштабных городских мероприятий;

- Фестиваль детских книг «Читай, Сочи!»;

- Привлечение к библиотеке и чтению;

- Интернет-клуб «Альта-Виста»;

- Проект поддержки и развития чтения «Дети и чтение – грани общения»;

- Программы летнего чтения «Лето в книжном переплёте», «Дворик читающего детства»;

- Содействие творческому развитию детей;

- Клуб детского литературного творчества «Аистёнок»;

- Творческая студия «СТЕЛЛАЖик»;

- Школа декора «Фантазёры».

Современные темпы развития информационных технологий рождают новое мультимедиа-поколение детей, так называемое «поколение Z». Это первое цифровое поколение. Возникает вопрос – как детской библиотеке сохраниться как культурному учреждению для того, чтобы новое поколение включало книги и чтение в круг своих интересов. Ответ прост: библиотеке необходимо развиваться, менять формат своей деятельности в соответствии с интересами и запросами современных детей. Именно поэтому детская библиотека открыла Интернет-клуб «Альта-Виста», где ведётся целенаправленная работа по формированию «читателя информационного века». Занятия в клубе приобщают юных читателей к знаниям и умениям в сфере взаимодействия с информационной средой. Ребят учат использовать компьютер не для игр, а для получения новых знаний, поиска нужной им информации в электронных источниках, наглядно знакомят с Интернет-сайтами, с которыми изучение школьной программы может стать не только полезным, но интересным и увлекательным занятием.

ЦДБ им. Н. Островского не только развивает проектную деятельность, но и стремится принимать участие в конкурсах. Так, проект «Открылся занавес – и вот…», посвященный Году театра, вошел в десятку финалистов VIII Открытого конкурса профессионального мастерства «Ревизор — 2019» в номинации «Лучшие проекты муниципальных библиотек по продвижению книги и чтения». Цель проекта: открытие творческой студии «СТЕЛЛАЖик», где соприкосновение литературы и театра, вдохновение и сказка приобщают ребенка к духовным и эстетическим ценностям, помогают образному познанию мира, развивают творческие способности. В рамках студийных занятий забавные театрализованные представления знакомят ребят с чувствами и настроениями героев лучших детских книг. Формы занятий: диалоги с книгой «Разговор по душам», «Хороводы сказок» (чтение по ролям), театрализованные игры «По тропинкам Лукоморья», теневой театр, мастер-классы творческих поделок. Сотрудники библиотеки исполняют мечту детей – оказаться в сказке и стать самому её героем – создают своими руками костюмы и предметы волшебного антуража. В рамках проекта состоялась творческая встреча с артистами Московского областного государственного ТЮЗа. Общение получилось неформальное, живое.

Цель проекта поддержки и развития чтения **«Дети и чтение – грани общения»**: привлечение детей и подростков к чтению как средству духовного роста, обучения, расширения кругозора, творческого развития, полезного досуга. В рамках проекта проходят Неделя детской и юношеской книги, праздники и мероприятия, посвящённые творчеству лучших детских авторов, например, литературная мозаика «Царство славного поэта» к 220-летию А.С.Пушкина, для которой библиотекари своими руками создали огромные яркие и красивые декорации.

В рамках программ летнего чтения «Лето в книжном переплёте» и «Дворик читающего детства» с целью организации отдыха и оздоровления детей и подростков специалистами ЦДБ было проведено в этом году 73 мероприятия, в том числе новым увлекательным дополнением к ним стали экскурсии на море с купаниями.

Отдел внестационарных форм обслуживания ЦДБ им. Н. Островского реализует проект «Журнальные открытия». Его цель: приобщение детей и подростков к миру научных знаний, привлечение внимания к научно-популярным журналам («Мир техники», «Юный натуралист», «Геолёнок», «Юный эрудит» и др.). Каждая встреча в рамках проекта проходит в игровой интерактивной форме и заканчивается проведением творческих мастер-классов, например, по изготовлению 3D-открыток. Одно из мероприятий было посвящено 95-летию детского журнала «Мурзилка». Благодаря размещенной в социальных сетях информации о мероприятии, коллектив отдела был отмечен благодарностью от редакции журнала «Мурзилка» за вклад в популяризацию детской периодики. В необычной форме был проведен сотрудниками отдела конкурс рисунков «Мой любимый пушкинский герой». Завершился он выставкой-конкурсом, где читатели могли отметить понравившийся рисунок, поставив под ним свой «лайк».

Специалисты городской юношеской библиотеки, пытаясь найти ответ на насущный для них вопрос «Как распахнуть библиотечное пространство для молодежи», разработали проект **«Библиотека в молодежном формате».** Основная идея проекта –приглашение к поиску новых форматов проведения в библиотеке свободного времени в сотворчестве с молодежью города и различными молодежными объединениями. За основу при разработке проекта был взят опыт Российской государственной библиотеки для молодёжи, её новый библиотечный взгляд на отношения с читателем, отраженный в словах: «Мы работаем не для молодёжи, а с молодёжью». Молодёжь – не пассивный объект воздействия, а соавтор, благодаря чему начинают выстраиваться совершено новые отношения с читателем. Такой вектор городская юношеская библиотека выбирает для дальнейшего развития.

Произвести впечатление на современную молодежь и сделать посещение библиотеки ярким событием – задача не из легких. Поэтому библиотекари юношеской стараются найти нестандартное содержание и форму библиотечных мероприятий (например, вечер-коктейль, литературная patti, Модный книжный приговор, пресс-бар «События истории газетной строкой» и др.). Юношеская библиотека в рамках летнего проекта «Площадка нашего двора», а также краевого информационного проекта «Час мира и добра» вышла на летние площадки города Сочи с разнообразными мероприятиями, такими как: литературная регата «Я с книгой открываю мир», оздоровительно-познавательный час «Расти красивым и сильным», беседа-размышление «О ценностях человеческой жизни», библиобар «Книжная карусель».

Более ста лет городская библиотека-филиал №1 имени А.С. Пушкина, наша сочинская Пушкинка, собирает в своих стенах, можно сказать пушкинскими строками из Евгения Онегина, «под сению кулис», верных почитателей таланта великого русского гения. Просветительская миссия библиотеки уже не первый год успешно осуществляется в **проекте «Живой Пушкин»**. Цель проекта – популяризация творчества А.С. Пушкина, расширение библиотечного пространства для оживления литературной, творческо-поэтической среды города Сочи, позиционирование библиотеки как объекта культурного туристического маршрута. Ежегодно на площади возле библиотеки у памятника поэту проходят городские праздники в Пушкинский день России и в день смерти А.С. Пушкина. В этом году в честь 220-летия поэта праздник был особенно торжественным и насыщенным яркими событиями, включая акции: видеопоздравление поэту «Дорогой Александр Сергеевич…», «Открытый микрофон» – чтение стихотворений воспитанниками д\с №9, членами Пушкинского клуба города Сочи, солистами и поэтами клуба творческого общения библиотеки «Поэтический балкон».

В канун Пушкинского дня России на улицы Сочи выезжает необычный празднично украшенный автобус. Специалисты библиотеки имени А.С. Пушкина таким образом напоминают сочинцам и гостям города-курорта о приближении дня рождения гения русской поэзии. Они рассказывают пассажирам «Читающего автобуса» о поэте, его жизни и творчестве, звучат бессмертные пушкинские строки, проводятся экспресс-викторины, раздаются буклеты и приглашения посетить библиотеку.

В этом году специалисты библиотеки погрузились еще и в научно-исследовательскую деятельность, создав творческие работы на темы «Музы Пушкина», «Болдинская осень поэта», «Пушкин на Кубани и Кавказе». С этими работами они приняли участие во Всероссийском конкурсе «В мире культуры» и получили дипломы и сертификаты победителей и участников.

Необходимость менять устоявшиеся стереотипы представления о библиотеках, активно развивать программно-проектную деятельность, которая повышает эффективность формирования культурно-информационной среды города Сочи и роль библиотек как ведущих компонентов этой среды – это требование является одним из непременных условий поступательного развития библиотек, как в самом ближайшем будущем, так и в перспективе.

***Лысенко Елена Владимировна,***

*заместитель**директора по*

*библиотечной работе МБУК*

*«Курганинская межпоселенческая ЦБС****»***

**Совершенствование профессиональных качеств**

**библиотечных специалистов – важнейшая составляющая**

**успешной деятельности библиотек (опыт МБУК «Курганинская МЦБС»)**

Национальный проект «Культура» был инициирован Указом Президента Российской Федерации №204 от 7 мая 2018 года и утверждён 24 декабря 2018 г. на заседании президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам. В нём поставлены весьма амбициозные задачи по поддержке культуры, сохранению традиционной системы ценностей и обеспечению роста человеческого капитала. Как отметил министр культуры Российской Федерации В.Р. Мединский, «…это знак того огромного внимания, которое руководство страны и Правительство уделяет развитию культуры в стране».

Одной из задач национального проекта является развитие сети муниципальных библиотек как фактора повышения качества жизни. В том числе «…создание большой сети модельных библиотек и преобразование имеющейся библиотечной сети в современные центры культурного, просвещённого досуга» (В.Р. Мединский). Реализация данного проекта потребует от библиотек консолидации всех усилий, повышения эффективности деятельности по всем направлениям.

Успешно выполнить поставленные перед библиотеками задачи возможно только при условии кадрового обеспечения и профессиональной готовности библиотекарей к этой работе. Сотрудник современной библиотеки должен обладать знаниями, умениями, навыками, адекватными вызовам информационного общества и задачам социально-экономического развития края и страны.

Сегодня библиотекарь – это не только хранитель документного культурного наследия, аккумулированного в фондах библиотек, служитель книги как культурного феномена, знаток художественной, научной и научно-популярной литературы, воспитатель культуры чтения, организатор культурно-досуговой деятельности. Это также аналитик-синтезатор, умеющий осуществлять поиск и оценивать качество информационных ресурсов с учетом потребностей и запросов пользователей, информационный навигатор и посредник в системе документных коммуникаций, в том числе электронных, инструктор по освоению информационной культуры, специалист в области социальных коммуникативных технологий.

Кадры являются самым значительным ресурсом библиотек. Эффективность работы любой библиотеки, в первую очередь, зависит от качественного состава персонала: уровня образования и опыта работы. Состояние этих важнейших для культуры муниципального образования ресурсов на протяжении многих лет вызывало определённую тревогу. На 01.01.2019 года из 74 сотрудников МБУК «Курганинская межпоселенческая ЦБС» профильное (библиотечное) образование имели 38 сотрудников (или 51,4% от общего количества библиотечного персонала), т. е. немногим более половины.

К концу 2013 года профильное (библиотечное) образование имели только 50% сотрудников. Но можно ли в целом говорить о положительной тенденции, если в результате оптимизации количество основного персонала за этот период уменьшилось на 10 человек (т.е. на 12%). Естественно, в процессе оптимизации предпочтение отдавалось сотрудникам, имеющим библиотечное образование.

Остается значительной (48,6%) доля сотрудников, не имеющих необходимой профессиональной подготовки для работы в современной библиотеке –с непрофильным высшим и средним профессиональным образованием.

Как сложилась подобная ситуация? К сожалению, престиж библиотекаря среди жителей не слишком высок, и потому немногие сознательно выбирают эту профессию. Кроме того, зачастую наиболее перспективные библиотечные специалисты уходят в другие отрасли с более высокой оплатой труда. Необходимость их срочной замены при практически полном отсутствии кандидатов с библиотечным образованием снижает уровень требований к претендентам на вакансии. В результате в библиотеки приходят специалисты без библиотечного образования либо выпускники средних школ, что, в свою очередь, увеличивает разрыв между образовательным уровнем читателей и библиотекарей, снижает общественный престиж библиотечной профессии и библиотеки как социального института.

Если в городе сотрудников с нужным образованием ещё можно найти, то в небольших посёлках и сельской местности это весьма проблематично. Таких библиотек в нашем районе 15 (из 29), а именно 51,7%. В городе Курганинске к началу 2018 года было 62% сотрудников с библиотечным образованием, а в сельской местности – всего 44%, работают в библиотеках учителя, бухгалтеры, инженеры, воспитатели.

Анализ библиотечных кадров свидетельствует также о старении профессионального состава. Если в 2013 году количество сотрудников пенсионного возраста от общего количества основного персонала составляло 19%, то к концу 2018 года их было уже 24%. Сотрудников до 30 лет в библиотеках работает всего 6,8%.

Трудно заполнять вакансии, например, методиста или библиографа. Специалистом в этих областях может стать только профессионально подготовленный человек. Поэтому так много библиотекарей продолжают работать, достигнув пенсионного возраста. Приход молодёжи не всегда благо для библиотеки, если эта молодёжь не профессиональна, не хочет учиться библиотечному делу, вникать во все его тонкости, постигать профессию в её развитии. И очень часто приходится говорить «спасибо» тем, кто продолжает работать, так как их просто некем заменить. Ведь именно на долю пенсионеров приходится значительный процент лиц, имеющих библиотечное образование.

Проблемная ситуация с кадровым составом библиотек является одним из тормозов на пути обновления библиотечного обслуживания населения. Она крайне отрицательно влияет на возможности решения таких важнейших задач, как повышение качества контента (содержательного наполнения) библиотечных фондов и ресурсно-информационного потенциала библиотек района, создание благоприятных условий для обеспечения беспрепятственного доступа всем гражданам к социально значимой информации и знаниям, культурным ценностям и мировым информационным ресурсам, повышение социальной востребованности библиотек и их статуса общедоступных информационных, образовательных и культурно-досуговых центров.

Конечно, мы не могли не обратить внимание на сложившуюся ситуацию, и решили, если образование не идёт к нам – мы пойдём к нему. И это не об обучении вновь поступивших сотрудников, не о проведении практикумов и семинаров – хотя такая работа у нас ведётся. Всех вновь поступающих сотрудников мы стали принимать с тем условием, что они получат библиотечное образование – высшее или среднее. Таким образом, в Краснодарском краевом колледже культуры в ст. Северской уже получили образование 8 человек, в настоящий момент получают образование 6 человек, ещё одна сотрудница обучается в Краснодарском государственном институте культуры.

Правда, четверо уже обученных специалистов от нас ушли, в основном вследствие переезда в другие районы.

Но и сотрудники, имеющие библиотечное образование, чтобы соответствовать требованиями, предъявляемыми современным обществом к библиотечным работникам, должны углублять и усовершенствовать профессиональные знания. Поэтому наши библиотекари обучаются на курсах повышения квалификации. На 01.01.2019 года удостоверения государственного образца об обучении на курсах повышения квалификации имеют 26,3% специалистов (10 человек из 38). Но если учесть, сколько у нас сотрудников, не имеющих библиотечного образования – ситуация, несмотря на все принимаемые меры, выглядела всё же достаточно печально. Это понимали и сотрудники наших библиотек.

Поэтому в 2019 году 28 сотрудников библиотек района, не имевших профильного образования, приняли решение воспользоваться предложением Межрегиональной Академии Профессионального Роста и прошли переподготовку, ещё 27 человек со средним и высшим библиотечным образованием обучились на курсах повышения квалификации. Кроме того, в 2019 году на курсах повышения квалификации в краевом учебно-методическом центре обучился 1 человек, на курсах повышения квалификации организованных в Краснодарском государственном институте культуры – 2 человека. Таким образом, в общей сложности у нас сейчас практически все сотрудники имеют профильное образование или же обучаются в специальных учебных заведениях.

Кроме того, в целях улучшения информационно-библиотечного обслуживания пользователей, стимулирования развития творческой активности специалистов библиотечного дела и раскрытия творческого потенциала каждого сотрудника в библиотеках МБУК «Курганинская МЦБС» на протяжении многих лет проводятся конкурсы профессионального мастерства. Перечислю некоторые из них: 2012-2013 гг. – «Библиотекарь года», 2014 г. – конкурс на лучшую постановку работы клуба по интересам, 2015 г. – конкурс на лучшую постановку военно-патриотической работы, приуроченный к 70-летию Великой Победы, 2016 г. – конкурс на лучшее массовое мероприятие «Библиотека – место для творчества», 2017 г. – конкурс на лучшую постановку краеведческой работы «С любовью к родному краю», 2018 г. - конкурс на лучшую организацию работы по продвижению книги и чтения, популяризации произведений русской и зарубежной классики «Время читать!». В 2019 году проходит конкурс библиотечных проектов.

Конечно, только одной из принятых мер может оказаться недостаточно. Но есть уверенность, что все вместе они помогут совершенствованию профессиональных качеств библиотечных специалистов. Только при условии комплексного подхода к повышению качественного состава кадров можно добиться повышения качества библиотечного обслуживания и модернизации деятельности муниципальных библиотек района.

***Кучеревская Светлана Леонидовна***,

директор МКУК «Тихорецкая центральная

межпоселенческая библиотека»

МО Тихорецкий район

**Полный апгрейд. Инновации как стратегия развития межпоселенческой библиотеки**

Реализация мероприятий национальной программы «Культура», направленных на создание модельных муниципальных библиотек – самый масштабный проект Министерства культуры России в отношении развития библиотечного дела на ближайшие годы. В настоящее время реализации проекта проходит в трёх приоритетных направлениях: «Материальная база культуры», «Творческие люди» и «Цифровая культура». Библиотеки упоминаются в первом и в третьем направлениях. Согласно «Модельному стандарту деятельности общедоступной библиотеки», они должны стать интеллектуальными центрами, оснащёнными скоростным Интернетом, доступом к современным отечественным информационным ресурсам научного и художественного содержания, к оцифрованным коллекциям периодической печати, с точками доступа к НЭБ. Предполагается также современное и комфортное пространство, где будут активно работать дискуссионные клубы, консультационные пункты и лектории для всех возрастных групп. В различных регионах страны модельные библиотеки уже стали эффективными учреждениями культуры нового поколения, а самое главное, реальными центрами притяжения для жителей.

В 2018 году муниципальное казённое учреждение культуры «Тихорецкая центральная межпоселенческая библиотека» муниципального образования Тихорецкий район отметила 10- летие. Сегодня библиотека – активно развивающееся информационное, культурно-просветительское учреждение, фонд которого составляет 72 049 ед. экз. на различных носителях информации. Обслуживая более 6000 пользователей, она предоставляет доступ к сети Интернет, ресурсам НЭБ, её электронный каталог насчитывает 150 100 записей. Является координационным и методическим центром для библиотек Тихорецкого района.

Для участия в нацпроекте Тихорецкая межпоселенческая библиотека представила собственный путь модернизации учреждения, или ПОЛНЫЙ АПГРЕЙД (up – вверх, повышать, grade – класс, уровень), что можно перевести как «модернизация», «обновление». Проведена большая аналитическая работа, которая позволила учесть потребности, запросы и пожелания пользователей библиотеки и жителей района в получении и использовании информации, интеллектуальном развитии, помощи в образовательном процессе и т.д. Рассмотрены самые успешные проекты, мероприятия, отвечающие развивающим, обучающим, мотивирующим на получение знаний запросам. В итоге основополагающими принципами модернизации стали:

- включение максимально широкого спектра мультимедийного, цифрового IT оборудования для реализации самых современных проектов на высоком уровне, от оцифровки документов до создания видеофильмов, роликов и виртуальных интеллектуальных игр по произведениям литературы;

- максимальное расширение списка предоставляемых, в первую очередь, цифровых услуг, в том числе тех, которые сложно получить вне стен библиотеки на безвозмездной основе, предположим, печать 3D;

- внедрение современных креативных форм и методов работы с привлечением творческих и интересных людей, например, открытие языкового клуба, писательской/поэтической мастерской;

- разработка новой КЛИЕНТООРИЕНТИРОВАННОЙ модели обслуживания в библиотеке. Библиотекарь должен быть открыт любой идее и выстраивать коммуникацию с активными пользователями, обладать не только высокими и разносторонними интеллектуальными способностями, необходимыми профессиональными компетенциями, но и высоконравственными личными качествами, иметь личную потребность в саморазвитии, любознательность, увлеченность, быть готовым принимать оригинальные, нестандартные решения;

- разработка функционального, открытого, прозрачного и мобильного пространства библиотеки, которое станет площадкой для любого мероприятия, с дизайнерскими объектами, одновременно представляющими собой стеллажи для хранения книг, места для сидения и отдыха, границы, разделяющие зоны различной активности;

- формирование разнообразного, отвечающего современным запросам библиотечного фонда, включающего помимо печатных изданий электронную и аудиовизуальную продукцию для эффективного выполнения информационной, образовательной, культурной и просветительской функций.

Благодаря полной реконструкции учреждения в части библиотечного пространства, мультимедийного наполнения, изменения форм и методов работы, модели обслуживания и максимально расширенному и обновленному набору предоставляемых услуг, получаем принципиально новый, развивающий интеллектуально-направленный, культурный и творческий досуговый продукт, с адаптацией к условиям цифровой экономики, защитой традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Все эти изменения, в свою очередь, неизбежно приведут к реализации важной задачи – привлечению большего числа успешных, перспективных, целеустремленных и желающих всесторонне развиваться молодых людей, в перспективе повлияющих на повышение роли России в мировом гуманитарном и культурном пространстве.

Положительная динамика наблюдается с первых дней запуска проекта. А по итогу трехгодичного периода прогнозируем следующие результаты: увеличение числа читателей на 15%, посещений – на 15%, компьютерного парка – на 10 ПК, обращения к электронным ресурсам библиотеки – до 15%, количество предоставляемых услуг – до 30 видов. А также на 100% – изменение концепции учреждения, модернизация библиотечного пространства, оптимизация книжного фонда, повышение квалификации персонала.

Из всех имеющихся социальных институтов только библиотека ПОСЛЕ МОДЕРНИЗАЦИИ способна оказать на безвозмездной, доступной каждому гражданину основе, то количество и качество услуг, которое обеспечит получение информации, соответствующей высокому интеллектуальному уровню развития граждан нашей страны. Создание библиотек нового поколения даст новый импульс для развития библиотечного дела Краснодарского края.

***Баженова Алла Алексеевна,***

директор МБУК

«Центральная районная библиотека

МО Усть-Лабинский район»

**Библиомаркетинг по-усть-лабински**

Библиотеки района из места, где можно читать, постепенно превращаются в популярные зоны отдыха и развития. Специалисты учреждений не стали из последних сил удерживать исчезающего читателя, а предложили жителям поселений разнообразные, порой эксклюзивные формы проведения массовых мероприятий.

О том, что Интернет рано или поздно вытеснит из повседневной жизни и книги, и телевидение, впервые заговорили в середине нулевых. В зоне риска тогда оказались и библиотеки. Как источник получения информации в век компьютерных технологий их ставили под сомнение многие. Но библиотеки живы и модернизируются, встраиваются в современные реалии, учитывают потребности читателей новой формации. Сегодня Интернет в библиотеках района воспринимают не как могильщика печатного слова, а как инструмент продвижения.

Нет ни одной популярной социальной сети, где мы не имели бы своих аккаунтов. Через них мы информируем о своей деятельности: публикуем анонсы и отчеты мероприятий, сообщаем о поступлении книжных новинок, размещаем короткие видеоролики о книгах, бук-трейлеры, созданные читателями и сотрудниками библиотеки.

Без Интернета ни одна современная библиотека существовать уже не может, уверены усть-лабинские специалисты. Глобальная сеть помогает получить доступ к современным библиоресурсам. В Усть-Лабинской библиотеке-филиале № 1 есть доступ к библиотеке ЛитРес, библиотеке Михайлова, специализирующейся на работе со слепыми и слабовидящими читателями, к порталам правовой и деловой информации, ресурсам Национальной электронной библиотеки.

Элементом продвижения стало и создание сайтов.

Самые мощные – это сайты Центральной районной библиотеки, городской библиотеки-филиала № 1, городской детской библиотеки, Железной сельской библиотеки-филиала. На сайте городской библиотеки можно совершить виртуальную экскурсию по зданию библиотеки, продлить книгу и даже узнать историю усть-лабинских улиц. Это новый проект. Несколько месяцев сотрудники библиотеки собирали информацию у местных жителей об улицах, работали в районном архиве. В результате воспоминания людей и исторические выкладки о 50 городских улицах стали основой уникального информационного продукта, который особенно востребован школьниками, использующими собранные материалы для подготовки к урокам кубановедения.

Расширяя спектр своих услуг, библиотеки Усть-Лабинского района предлагают читателям инновационные проекты, что помогает прирастать активными пользователями.

Сегодня в наших библиотеках реализуется 21 проект. Это уже известный читателям «Театр из ничего», объединивший творческую молодежь. 6 июня, в день рождения Пушкина, ребята показали новую программу по произведениям классика. С аншлагом в Усть-Лабинске прошли постановки по произведениям Джоан Роулинг и Шекспира. В городской детской библиотеке работает кукольный театр, а в станице Воронежской коллеги организовали театральный клуб «Сказку делаем мы сами». Они шьют пальчиковые куклы и ставят спектакли для дошколят из станичных детсадов. Можно быть уверенным, познакомившись с миром книг таким доступным способом, ребята станут ходить в библиотеку.

Вслед за усть-лабинскими коллегами краеведением занялись и сотрудники сельских библиотек. В библиотеках поселков Южного и Вимовца, станицы Некрасовской создают экскурсионно-туристические маршруты. А в Тенгинской собирают воспоминания жителей о прошлом малой родины и готовят тематические папки-досье, печатные пособия о военном прошлом станицы, о добрососедских отношениях с жителями адыгейского аула Уляп, расположенного на противоположном берегу Лабы.

Но, пожалуй, самым масштабным проектом популяризации чтения стал библиобус. С декабря прошлого года автобус с книгами, журналами и настольными играми ездит в отдаленные населенные пункты района, где нет стационарных библиотек.

В хуторе Пятихатском живет постоянный посетитель библиобуса - мальчик из многодетной семьи. Когда он видит подъезжающий автобус, бросает домашние дела и обязательно моет руки. Говорит: «Там же книги!» Приводит с собой младшего братишку, с которым играет в настольные игры и читает журналы. Выписать или купить их – дорогое удовольствие для сельской многодетной семьи. С начала текущего года библиобус посетили более 500 человек.

В Усть-Лабинской детской библиотеке любимым местом стал Библиодворик – читальный зал под открытым небом, появившийся при поддержке фонда «Вольное Дело». Для взрослых созданы тематические клубы настольных игр, клубы «Мастерица», «Красота и здоровье», «Мир в зеркале кино», «Общение» и другие.

В период с января по февраль при поддержке фонда «Вольное Дело» библиотекой был организован просветительский цикл научно-популярных лекций в рамках проекта «Усть-Лабинск – территория знаний». Пять уникальных гостей: известный блогер Павел Подкосов, редактор сайтов о современной науке Андрей Бабицкий, научные журналисты Константин Мильчин и Александр Гаврилов, популяризатор науки Ася Казанцева провели пять интересных встреч с жителями района. Лекции стали стартом нового проекта, посвященного современным системам самообразования и популяризации науки.

***Жура Людмила Вячеславовна****,*

*директор МКУК МО Щербиновский район «Щербиновская межпоселенческая библиотека»*

**Социальное партнёрство**

**как условие успешной деятельности библиотеки**

(из опыта Щербиновской межпоселенческой библиотеки)

Тема социального партнёрства как одного из направлений совершенствования библиотечного обслуживания сегодня как никогда актуальна. В современных условиях партнёрские отношения помогают библиотекам не только выжить и оставаться востребованными в обществе, но и повысить социальный статус

На протяжении многих лет продолжает развиваться и углубляться совместная деятельность Щербиновской межпоселенческой библиотеки с образовательными учреждениями, отделом по делам молодежи, отделом по делам несовершеннолетних, Советом ветеранов, архивным отделом, Домом детского творчества, а также учреждениями культуры: историко-краеведческим музеем, Центром народного творчества, детской школой искусств, детской художественной школой.

Основные формы партнерства – договоры, совместные программы и планы, рабочие группы.

Особенно плодотворны следующие направления:

* партнёрство с образовательными учреждениями;
* партнёрство с организациями культуры;
* партнёрство с общественными организациями.

Партнёрство с образовательными учреждениями развивается на некоммерческой основе и решает, прежде всего, задачи местного сообщества в сфере образования и воспитания подрастающего поколения. В рамках заключённых договоров партнёрами библиотеки стали 4 среднеобразовательных школы, индустриальный техникум. Приоритетными направлениями в совместной работе являются патриотическое воспитание и пропаганда здорового образа жизни.

В организации и проведении мероприятий по историко-патриотическому просвещению нам активно помогают сотрудники краеведческого музея, архивного отдела, которые знакомят студентов и старшеклассников с героическими и трагическими событиями малой родины.

Мероприятия по важнейшей проблеме современности – наркомании – проводятся только при участии сотрудников группы по контролю за оборотом наркотиков Отдела МВД России по Щербиновскому району и врачей-наркологов. Специалисты доступно объясняют всю пагубность данной привычки, знакомят молодых людей с новыми законами, статьями, которые предусматривают уголовную ответственность за хранение и распространение наркотиков.

Традиционно широко распространено партнёрское взаимодействие библиотеки с учреждениями культуры, прежде всего направленное на организацию досуга населения. В этом году исполнилось 30 лет литературно-музыкальной гостиной «Созвучие», мероприятия которой проходят на самом высоком профессиональном уровне благодаря постоянному участию преподавателей и учащихся детской школы искусств, детской художественной школы и Дома детского творчества.

Самыми яркими, динамичными и эмоционально насыщенными мероприятиями года стали:

- Всекубанская акция «Читаем Пушкина»;

- Литературно-музыкальный вечер «Я Вас любил так искренно, так нежно...»;

Литературно-музыкальный вечер «Поэт, талант, аристократ...», посвященный творчеству И.С. Тургенева;

Литературно-музыкальный вечер «Фатьянова не смолкнут «Соловьи»;

Театральный этюд «Я к Вам пишу...».

Важное место в деятельности библиотек занимает сотрудничество с общественными организациями и объединениями, молодёжными организациями. Давние отношения связывают библиотеку и Совет ветеранов. Участники Великой Отечественной войны, афганской, чеченских войн – почетные гости вечеров-встреч, встреч трёх поколений.

Согласно соглашению о взаимодействии в сфере организации молодёжной добровольческой (волонтёрской) деятельности библиотека активно сотрудничает с Центром комплексного социального обслуживания молодёжи «Горизонт»**.**

В духовно-просветительской деятельности библиотеки важную роль играет сотрудничество с представителями местного духовенства, священнослужителями храма Покрова Пресвятой Богородицы.

Душевные, добрые отношения связывают сотрудников библиотеки с читателями – талантливыми людьми. Активно сотрудничают с нами писатели, поэты, художники, представители интересных профессий, которые с удовольствием посещают мероприятия и делятся с аудиторией своим творчеством.

Исходя из опыта работы библиотеки, можно сказать, что социальное партнёрство позволяет избежать застойных явлений в библиотечном деле, содействует появлению инновационных форм работы, повышению эффективности обслуживания, способствует повышению престижа библиотеки.

***Удовитченко Елена Александровна,***

заведующий методическим отделом

МБУК «Новокубанская межпоселенческая библиотека»

МО Новокубанский район

**Проектная деятельность в развитии информационно-библиотечного обслуживания населения Новокубанского района**

В 2019 году на базе муниципального бюджетного учреждения культуры «Новокубанская межпоселенческая библиотека» был запущен районный проект по развитию библиотечно-информационного обслуживания населения Новокубанского района «Открытая библиотека».

В современном мире, перенасыщенном информационными потоками, с высоким ритмом жизни, библиотеки должны не отставать, а идти в ногу со временем, успевая меняться, обучаться, подстраиваться под новые требования. Но необходимо при этом сохранить главный инструмент в борьбе за культурно-нравственные ценности – Книгу.

Что такое «Открытая библиотека»? Это библиотека с огромным потенциалом, неограниченным запасом идей. В такой библиотеке трудятся люди, которые открыты творчеству и не боятся выйти за рамки привычных форм работы. Ведь библиотекарь сегодня – это не только человек, выдающий книги. Это и новатор, и вдохновитель.

В проекте «Открытая библиотека» мы постарались охватить все категории читателей, разработали план мероприятий по каждому направлению деятельности.

Для лиц пенсионного возраста уже начал работу информационно-социальный проект по обучению компьютерной грамотности «Окно в мир». Проведение таких мероприятий способствует ликвидации информационного раскола, улучшает качество жизни пожилого человека, повышает его социальный статус.

Для реализации всех задуманных инноваций необходимы, прежде всего, профессиональные кадры. С этой целью разработана и начала действовать программа непрерывного образования библиотечных кадров «Лестница успеха». Уже состоялось два занятия Школы библиотечного мастерства.

Для молодежи Новокубанского района реализуется программа «Молодые – молодым». Она аккумулирует наиболее перспективные направления работы с юношеством. Кибер-площадка «БАМbook» предполагает модернизацию читального зала с целью создания современного комфортного пространства для проведения досуга молодежи, расширение информационно-технических ресурсов библиотеки для учебы, общения и творчества.

Новокубанская межпоселенческая библиотека давно нуждалась в серьезном дизайнерском обновлении интерьера и в изменении существующей структуры. Установлены межкомнатные двери, выделена зона книгохранилища, что позволило разгрузить читальный зал, увеличив площадь для проведения интерактивных мероприятий и для отдыха читателей.

Новшества пришлись по душе посетителям, которые отметили еще одно преимущество ремонта – дополнительное индивидуальное освещение рабочих мест для читателей в зонах отдыха. Правильная организация оконного пространства дала возможность осуществлять контроль светового потока с помощью рулонных штор, поддерживая комфортную обстановку читального зала.

Читальный зал постепенно меняет строгую, консервативную обстановку на современную, демократическую. Вместо скучных столов появились современные, а главное, мобильные в транспортировке. Может быть, они не приняты в офисах, но зато помогают быстро преобразовать библиотечное пространство для любого мероприятия.

Для зрительного увеличения пространства читального зала изменена цветовая гамма: выбран светло-бежевый цвет для стен и потолка и серый цвет для столов и стульев. Количество посадочных мест увеличилось за счет дополнительно оборудованных зон отдыха. Это яркие цветовые акценты: уютные вместительные диваны, кресла и пуфики, располагающиеся вдоль окон.

Для создания уюта и комфорта в библиотеке появились стеклянные журнальные столики, за которыми читатель может просматривать свежую прессу и художественную литературу.

Над созданием интерьера, обустройством помещений с энтузиазмом и любовью работал весь коллектив библиотеки, чтобы читатели получили максимум удобства и комфорта.

Планируются изменения наших возможностей и в информационно-техническом оснащении. Появится компьютерная территория и интерактивное оборудование. В отделе обслуживания увеличится число компьютеризированных рабочих мест для пользователей с выходом в Интернет для получения дополнительной справочной информации. Помимо традиционных книг библиотека позволит читателям просматривать электронные книги, покупая для них доступ на таких торговых площадках, как «ЛитРес». Пользователям будет открыт и доступ к ресурсам Национальной электронной библиотеки, как через стационарный компьютер, так и с помощью WiFi, который появится в библиотеке вместе с USB-разъемами для прочтения информации с флеш-карт любого типа.

Оснащая библиотеку, мы повышаем качество обслуживания пользователей, в особенности подростков и молодежи. В читальном зале появилась сенсорная стойка, она обеспечивает простоту широкого доступа к общей и специальной информации (реклама библиотеки, буктрейлеры, библиотечные конкурсы, новинки книжной и периодической продукции), что позволяет формировать современный имидж библиотеки.

Еще одним новшеством стала установка плазменного телевизора в читальном зале. Использование интерактивного экрана – это, наряду с оригинальным дизайнерским решением, прекрасное средство сделать библиотеку по-настоящему интересной и продвинутой с точки зрения применения современных технологий. Есть возможность транслировать для всех читателей библиотеки видеоролики, снятые в рамках проекта «Открытая библиотека», знакомить посетителей с нашей библиографической видеопродукцией, с неординарными личностями Новокубанского района. Это восполняет недостаток информации и общения в небольших городах, преодолевает культурное однообразие в сельской местности.

Современная тенденция увлечения молодежи «живой» книгой позволяет надеяться, что в будущем наша библиотека станет еще популярнее. Модернизированный читальный зал библиотеки уже стал открытой площадкой для творчества и проведения мероприятий разных направлений. Здесь проходят обучающие курсы, собрания клубов по интересам, мастер-классы, поэтические батлы местных поэтов, вечера-встречи с интересными людьми, выставки и многое другое.

В рамках проекта активно ведется работа по продвижению книги и чтения через Интернет-пространство «Библиотека. Книга. RU». В 2019 году созданы страницы библиотеки в социальных сетях ВКонтакте, Инстаграмм, Одноклассники. Ведется работа по созданию сайта библиотеки и подключению к ЛитРес.

Для любителей художественного слова и молодых, начинающих авторов прошло первое заседание литературной студии «ГлаголЪ».

В 2020 году планируется открытие клуба интеллектуальной настольной игры «БиблиоTime».

Для формирования позитивного отношения молодых людей к книге и чтению выбран новый подход к подаче материала – показ своеобразных «оживших» цветных иллюстраций к библиотечному мероприятию, организация театра в библиотеке «Ожившая книга». Очень ярко и масштабно прошли «Пушкинские сезоны» и инсценированные «Беседы с Шукшиным».

Новый, необычный формат общения, где в роли книг выступают интересные люди Новокубанского района, которые являются примером для молодежи, реализуется в программе «Живая книга». Неординарные личности приглашаются и на заседания клуба для молодых мам «МАМЫ. RU». С начала 2019 года было проведено 3 таких заседания.

На 2020 год в рамках проекта запланировано проведение бесплатных библиотечных экскурсий «Общаясь с районом» с целью популяризации историко-культурного наследия Новокубанского района.

В рамках празднования Дня Новокубанского района будет проведен цикл крупных интерактивных мероприятий «Новокубанск читающий». Их цель – через творчество выдающихся людей района, поэтов и писателей, сплотить земляков вокруг Книги.

Цикл мероприятий проекта «Открытая библиотека» создаст коммуникативную площадку для самореализации человека, неформального общения, творческих инициатив. И молодежь, и подростки, и пенсионеры, и специалисты библиотек смогут пользоваться здесь техническими средствами, получать помощь в самообразовании, осваивать новые формы досуга.

**Раздел 2**

**ЦБС города Анапы:**

**обмен опытом**

***Назаренко Татьяна Викторовна,***

заместитель директора МБУК

«Анапская централизованная

библиотечная система»

**Развитие информационно-библиотечного пространства**

**муниципального образования город-курорт Анапа**

**в контексте современных тенденций**

Наш город – это уникальный пласт отечественной культуры, соединение нравов, обычаев и традиций многонационального региона. Здесь живут замечательные талантливые люди, творящие красоту. Своё достойное место в культурном многообразии Анапы занимают библиотеки.

Анапская централизованная библиотечная система – это 29 библиотек. 25 из них находится в сельской местности. Специализированных детских библиотек – 5, в том числе детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени Виктора Ивановича Лихоносова.

Ежегодно библиотеки посещают более 70 тысяч анапчан и гостей курорта, из них 24 тысячи – подростки и молодежь, 26 тысяч – дети до 15 лет. Совокупное число посещений составляет 466 тысяч в год, объем выдачи документов 1 млн 335 тысяч экземпляров. Чтением охвачено более 37% населения города-курорта. Каждый пользователь общедоступных библиотек в 2018 году в среднем посетил библиотеку 6 раз и прочёл 19 книг.

Манифест публичной библиотеки, подготовленный ЮНЕСКО, отражает убеждение, что публичная библиотека – это животворная сила образования, культуры, информации. И сегодня, в ситуации бурных изменений и даже переоценки некоторых этических и эстетических представлений, перед библиотеками стоит задача – искать для каждого человека новый путь к книге, открывающей дорогу в мир вечных непреходящих ценностей.

Все настойчивее требования времени: разрушение вековых стереотипов в работе библиотек, живой отклик на потребности и нужды читателя, активное внедрение новых информационных технологий, реальный и виртуальный выход за стены библиотек – к своему читателю.

Чтобы соответствовать этим требованиям, очень важно рационально и эффективно, отвечая современным запросам читателей, формировать фонды библиотек.

По мнению главы государства Владимира Владимировича Путина, библиотеки**,** где сегодня можно свободно и бесплатно взять книгу, приобретают особое значение. Президент уверен: «Обеспечить своевременное и ритмичное комплектование фонда библиотек, в том числе новинками книжного рынка, – одна из задач национальной программы в сфере культуры».

Фонд является основой функционирования библиотеки и главным источником удовлетворения читательских потребностей. И сегодня это не только книги, газеты, журналы, но и медиапродукция.

На сегодняшний день совокупный фонд библиотек ЦБС Анапы составляет почти 424 тысячи экземпляров документов. Его анализ показывает динамику роста поступлений, указывает на ежегодное пополнение фонда в рамках государственной и муниципальной программ «Развитие культуры», подпрограмм «Культура Кубани» и «Культура Анапы».

Для слабовидящих читателей приобретаются книги с укрупненным шрифтом. На сегодняшний день их количество составляет 3 653 экземпляра. В специальном формате для слепых (по Брайлю) приобретается периодический журнал «Литературное чтение».

Немаловажное значение в пополнении фонда и отражении актуальной, оперативной информации имеет обеспеченность библиотек периодическими изданиями. Необходимо отметить, что ассортимент выписываемой периодики в основном удовлетворяет запросы наших читателей.

Ежегодная статистика фонда показывает преобладание художественной литературы, и это нормальный показатель для массовых библиотек. Вместе с тем, задача современной библиотеки – целевая направленность на потребителя.

Особое внимание уделяется комплектованию фондов детских библиотек. На приобретение детской литературы идет 30-40% бюджетного финансирования. Это позволяет пополнить фонды новой литературой, изменить его качественный состав.

Обновляемость фонда за последние три года в среднем составляет 5%. Необходимо отметить, что на протяжении последних лет он регулярно пополняется литературой по кубановедению, и теперь краеведческий фонд библиотек ЦБС составляет более 28 тысяч экземпляров. Большой интерес вызывает литература о родном городе.

На сегодняшний день фонд медиаресурсов в ЦБС составляет 278 экземпляров. Объем электронного каталога составляет более 35 тысяч записей.

В библиотеках Анапской ЦБС активно развиваются новые информационные технологии. Для более оперативного и качественного обслуживания читателей используются компьютеры, современные информационно-правовые программы и сервисы Интернет. Осуществляется автоматизация библиотечных процессов.

На данный момент во всех 29 библиотеках ЦБС установлены компьютеры, имеющие доступ к сети Интернет. Все библиотеки Анапской ЦБС используют возможности Национальной электронной библиотеки, но без доступа к электронным книгам, защищенным авторским правом. Терминал доступа к таким электронным изданиям пока находится только в Центральной библиотеке в Центре правовой информации. На 2020 год запланирована установка терминалов доступа к Национальной электронной библиотеке ещё в 6 библиотеках-филиалах. Во всех 29 библиотеках осуществляется доступ к официальному интернет порталу правовой информации «Законодательство России» (http://pravo.gov.ru/).

Созданы локальные сети в центральной и детско-юношеской библиотеках. До конца 2019 года запланирована организация локальных сетей ещё в 3-х библиотеках-филиалах*.*

В центральной библиотеке установлена профессиональная библиотечная программа «АС Библиотека – 3», которая позволяет оперативно автоматизированно выполнять многие библиотечные процессы. В библиотеках-филиалах установлена демо-версия программы для непосредственного обучения.

Постоянно ведётся работа по созданию полнотекстовой базы данных по краеведению, правовым актам местного самоуправления, в помощь библиотекарям и читателям.

Вся информация о библиотеках и их деятельности размещается на официальном портале муниципального образования город-курорт Анапа *(https://www.anapa-official.ru/),* городском информационном портале «Анапа инфо», на сайте «Справочник учреждения культуры Краснодарского края» *(*[*https://****kultura23.****ru/*](https://kultura23.ru/)*).*

Анапская централизованная библиотечная система имеет 6 собственных сайтов, из них 2 сайта по краеведению центральной и детско-юношеской библиотеки.

В 2018 году сайты библиотек ЦБС посетили 75293 пользователя.Сегодня [новые технологии](https://pandia.ru/text/category/novie_tehnologii/) формируют новое информационное пространство, которое, несомненно, влияет на все сферы жизни человека. Но какие бы технологии ни появлялись, как бы политические системы ни менялись, а чтение на любых носителях – необходимый элемент развития мыслящего человека. Поэтому одним из приоритетных направлений деятельности библиотек является продвижение и популяризация чтения.

Сегодня читателя необходимо убедить в том, что «Читать – это модно!», пробудить желание прочесть книгу. Для этого нужны новые и современные формы работы.

Свою миссию библиотеки ЦБС видят в организации интеллектуального досуга пользователей. В арсенале работы библиотек Анапской ЦБС многочисленные мероприятия: презентации, литературно-музыкальные вечера, акции, фестивали, марафоны и многое другое. И главный упор делается на работу с художественным словом.

Мероприятия сопровождаются мультимедийным показом, видео-просмотром, электронной демонстрацией фрагментов книг, иллюстраций, и т. д. Применяются такие формы как слайд-журналы, слайд-репортажи, спор-часы, конкурсы. Возможности мультимедиа – интеграции текстовой, аудио и видеоинформации на мероприятиях, позволяют многоаспектно раскрыть творчество писателя или запланированную тему. А новые информационные технологии – найти новые подходы к проблеме развития интереса и любви к чтению.

Библиотеки Анапы реализуют деятельность в рамках 30-ти авторских программ различной тематики: литературные, краеведческие, гражданско-патриотического воспитания, популяризации здорового образа жизни, экологические и другие. Программно-проектная деятельность библиотек ЦБС рассматривается как эффективный механизм развития творческой активности библиотекарей, совершенствования форм и методов социального партнерства.

Среди эффективных форм обслуживания пользователей можно выделить деятельность библиобуса МБУК «Анапская ЦБС», который выезжает с информационно-библиотечным обслуживанием в населённые пункты, где нет библиотек. С его помощью населению доставляются книги и другая печатная продукция непосредственно по месту жительства и работы, а также оказываются информационные услуги, проводятся культурно-просветительные мероприятия и акции.

Прибывая в населенный пункт, библиобус осуществляет целый спектр услуг для населения. Каждый пользователь может пройти «Курсы интернет-безопасности», принять участие в «буккроссинге», почитать книги в импровизированном читальном зале, воспользоваться ноутбуком. Детям предоставляются диски с развивающими играми, настольные игры. Библиобус работает также на крупных общегородских мероприятиях, осуществляя информационно-библиотечное обслуживание.

Необходимо отметить, что администрация и глава города-курорта, Совет депутатов уделяют большое внимание библиотекам ЦБС. На постоянном контроле находятся вопросы комплектования фондов и подписки на периодические издания, отопления и ремонта библиотек, состояния материально-технической базы.

В свою очередь, библиотеки ЦБС развиваются и выстраивают деятельность в контексте приоритетов муниципального образования, его экономической и социокультурной ситуации.

***Давыдов Василий Андреевич,***

заведующий городской

библиотекой-филиалом №2

МБКУ «Анапская централизованная

библиотечная система»

**Использование вымышленного объекта**

**с целью создания привлекательного образа библиотеки**

**и интеллектуального развития читателей**

Привлекательный образ библиотеки – это та цель, к которой необходимо стремиться, поскольку именно привлекательный объект пользуется спросом. Такую же цель ставят перед собой и библиотеки Анапы.

Формы и методы, применяемые в работе, являются не только традиционными. Библиотечное информирование, проведение акций «Как пройти в библиотеку», дней открытых дверей, участие в совместных мероприятиях с иными государственными учреждениями, коммерческими и общественными организациями – лишь часть той работы, которая направлена на привлечение читателей.

Особой экспериментальной площадкой для реализации новых идей и проектов отлично служат общегородские мероприятия районного масштаба. Именно здесь библиотеки Анапы предлагают попробовать на вкус необычные формы обслуживания. И с таким подходом порой происходят поразительные метаморфозы: реализуемая уже давно акция «Буккроссинг» облачается в наряд «Лаборатории профессора Книжкина», где можно не просто взять книгу на память, но и оставить отзыв о любимом произведении, сыграть в увлекательные игры по книгам, раскрасить портреты литературных героев и ответить на вопросы викторины.

Новые идеи реализуются и на таких важных мероприятиях как «Библионочь». В 2019 году сотрудниками центральной библиотеки была реализована необычная форма – BOOK’ФЕТ «Съедобные книги». Здесь гостей библиотеки ожидали совсем не тот чай, к которому мы все так привыкли, а интеллектуальный. Закусить можно было «поэтическими роллами» (хокку известного поэта Басё), «фрикадельками с острым перцем» (смешные выдержки из школьных сочинений) и словесным «рататуем» (филворд с фамилиями русских писателей и поэтов). Естественно, речь идет не о том, что можно пожевать. Но объединение гастрономических и интеллектуальных маркеров дало неожиданный эффект: хоть самой еды в буфете не было, все закуски расхватали уже в первый час.

Впрочем, с удовольствием заказывали и основные блюда – «вкусные» выдержки из произведений классиков и современных авторов. Приятно было наблюдать, как люди наслаждаются чеховскими «блинами с семгой, килькой и сардинкой», недоверчиво принюхиваются к «осетрине второй свежести» Булгакова, или вчитываются в «маленькие бифштексы» по-Стругацкински.

Важным аспектом рекламной деятельности по продвижению библиотек Анапы и чтения является процесс брендирования. Сейчас никому не нужно объяснять, насколько важно создание положительного имиджа учреждения, узнаваемого логотипа и слогана. У библиотечной системы Анапы есть свой вполне узнаваемый жителями логотип. За основу взят классический символ мудрости – сова, крылья которой представляют собой страницы книги. Цель данного логотипа – показать фундаментальность основ и стремление к сохранению традиций.

Однако это не единственный наш логотип. Центральная библиотека и детско-юношеская библиотека-филиал №1 имени В.И. Лихоносова обладают своими узнаваемыми элементами брендирования. Причем здесь имеет место объединение логотипа и слогана в одно. «Читай, Анапа!» одновременно и призыв, и новое, не официальное название библиотеки, позиционирование её деятельности в обществе. «Читай, Анапа!» намного легче для восприятия и лишено стереотипов.

Не менее показателен бренд детско-юношеской библиотеки. Логотип здесь не объединен со слоганом, его смысл в ярком свете знания, который несет человеку книга. А слоган «Книго-life» особенно интересен: он также является и названием, и призывом к читающему образу жизни. Особенно показателен фрагмент «life», с модным на текущий момент иностранным словом, что тоже имеет некоторую привлекательность для подрастающего поколения.

Данные логотипы активно используются в сети Интернет на официальных сайтах и в социальных сетях, которые, в свою очередь, выступают эффективным способом рекламы библиотек.

Еще одним заметным брендом библиотек Анапы был запоминающийся театральный коллектив «Облака». Создание Вячеславом Петровичем Балагура театральной студии на базе центральной библиотеки оказалось тем самым метким попаданием в цель. Общественность быстро заметила новую театральную труппу и горячо полюбила её выступления. Благодаря блистательной режиссуре Вячеслава Петровича театральная студия «Облака» заняла второе место во Всероссийском фестивале-конкурсе искусств «СоТворение» с постановкой «451 градус по Фаренгейту». Все спектакли и выступления коллектива пользовались неизменным успехом у публики и не раз отмечались благодарственными письмами и грамотами. Яркий, неповторимый театральный коллектив стал настоящей визитной карточкой библиотек Анапы.

Но библиотека – это не театр, хоть и стремится способствовать развитию искусства. Библиотека – это прежде всего книга, интеллектуальное развитие. Поэтому поиски новых брендов продолжаются.

Проведенный анализ методов брендирования среди коммерческих структур, известных своей популярностью и высоким спросом на их продукцию, позволил сделать вывод, что «живой» бренд может быть и вымышленным.

В спортивной терминологии такой объект именуется «маскотом», то есть персонажем-талисманом. Изначально, в задачи маскота и входил настрой болельщиков и участников команды на победу. Однако со временем, как это хорошо видно на примере крупных мировых компаний, появляются маскоты, относящиеся к коммерческим организациям, реализующим продукцию или услуги.

Психологически использование маскотов вполне объяснимо. «Живой» персонаж легче откладывается в памяти, становится условно знакомым, а не просто еще одной картинкой. «Живой» персонаж имеет какие-то качества, которые могут быть симпатичны потенциальным клиентам организации. И, наконец, «живой» персонаж не вызывает отторжения: при встрече с ним не возникает ощущения, что тебе хотят что-то насильно навязать. Напротив, человек сам готов идти навстречу «живому» персонажу.

Исходя из вышесказанного, библиотечная система Анапы решила попробовать перенять опыт успешных коммерческих фирм и создать свой маскот, который будет отвечать целям и задачам учреждения, и одновременно вызывать интерес у потенциальных читателей.

Таким маскотом стал «Библиотекус», таинственный герой в плаще с эмблемой-книгой. Это не просто логотип – это вымышленный живой персонаж, который дружит с библиотеками муниципального образования город-курорт Анапа и их читателями. Основной девиз Библиотекуса – «тот, кто делает тебя умнее», это значит, что его цель – интеллектуальное развитие читателей. И для достижения цели книги играют важную роль, поскольку именно они способствуют развитию мыслительных способностей.

Таким образом, с появлением «Библиотекуса» усилилось значение интеллектуального развития читателей библиотек Анапы. Стали разрабатываться интеллектуально-игровые материалы, которые экспериментально применялись на крупных мероприятиях. Результат был удивительным: читатели всех возрастов с интересом обращались к материалам, проводя за ними кто минуты, а кто и десятки минут. Возможно, причиной такой популярности игр от Библиотекуса можно назвать сочетание игровой, интеллектуальной и графической составляющих. Это не просто труд для ума, а целая игровая связка с красивыми картинками, и она неизбежно привлекает внимание участников мероприятий.

Ничего особого нового в этих материалах нет. Обычные игры, известные нам еще с детства: лабиринты, ребусы, игры с палочками, филворды и ключворды. Но постепенно добавились и анаграммы, шифры, словесные игры (такие как «слова из слова», «из мухи в слона») и даже связанные с хорошо известной в Анапе греческой культурой (ведь Анапа давным-давно была Горгиппией!) – античные загадки и головоломки. Чего стоит только «греческий крест», сложнейшая загадка на данный момент в материалах Библиотекуса. Она и не каждому взрослому под силу, не говоря уж о ребенке. Все эти игры – хорошо забытое старое, и пришло время это «забытое» вспомнить. Интерес пользователей игр Библиотекуса демонстрирует, что это так. Кстати, на каждом материале есть логотип Библиотекуса, да и само его имя фигурирует в названиях.

Таким образом, копилка Библиотекуса пополняется, вбирая в себя все новые логические и интеллектуальные игры. И теперь уже не он сам, а вместе с играми становится неким расширенным брендом, узнаваемым читателями.

Как оказалось впоследствии, «Библиотекус» начал жить своей жизнью. Те задачи, которые закладывались в библиотечный маскот, перестали соответствовать его возможностям. «Библиотекус» мог больше! Появились новые идеи, связанные с ним, которые значительно расширяют сферы его деятельности. Они положены в основу разрабатываемых проектов, которые планируется реализовать в ближайшем будущем.

***Газарян Жанна Маркленовна,***

заведующий Гайкодзорской сельской

библиотекой-филиалом №11

МБУК «Анапская централизованная

библиотечная система»

**Значимость сельской библиотеки, как центра социально-культурной жизни села**

Первая изба-читальня была организована в селе в 1947 году. По воспоминаниям старейших его жителей, чтобы попасть в библиотеку, приходилось простаивать в очередях. Опыт избы-читальни оказался настолько интересен, что край обобщил его и издал брошюру.

В 1963 году, когда был построен Дом культуры, библиотека переехала в новое помещение.

А в 2003 году после ремонта библиотека вновь пережила переезд, заняв фойе Дома культуры. Сегодня площадь библиотеки составляет 85,0 кв. м., фонд – 9068 экземпляров. Количество читателей 1312 человек. В Гайкодзорской сельской библиотеке-филиале №11 работают два квалифицированных библиотекаря, энтузиасты своего дела.

На территории Гайкодзорского сельского округа проживает 3500 жителей, имеется 1 общеобразовательная школа, школа искусств, 2 детских сада, Дом культуры, сельская библиотека-филиал. Промышленную инфраструктуру села составляют предприятия: ООО «Виноградники Гайкодзора»; ЧП «Айрапетян» по изготовлению цементных блоков и тротуарной плитки; крестьянско-фермерские хозяйства и другие.

История села Гайкодзор богата и интересна. В 2008 году оно перешагнуло столетний рубеж. Вот отрывок из стихотворения о селе, которое написал местный поэт Николай Петрович Ласкин:

Лес и горы. Глина. Камень. Виноградники, поля. И куда-то убегают вдоль дороги тополя… Как трепещущее сердце на ладонях между гор, Дедов-прадедов наследство, как подарок – Гай-Кодзор, Утонул в садах черешни наш родимый теплый край, Он для нас, простых и грешных, на земле желанный рай. Там, где русский с армянином вместе делают дела, Вырастает исполином дружбы крепкая скала. Здесь всегда душевно встретят, обогреют, угостят И заметят, и приветят, и осудят, и простят… Здесь народ неравнодушный, цену знающий себе, И веселый, и радушный, и в селе здесь, как в семье.

На территории нашего села компактно проживают люди 24 национальностей – армяне, греки, украинцы, русские, езиды, грузины, чехи, немцы, белорусы, и др. 74% жителей составляют армяне. В начале 1970-х годов библиотека стала собирать по крупицам воспоминаниям старейших жителей села, исторические факты о заселении, о традициях и быте народов, проживающих в селе.

За эти годы в библиотеке был собран и систематизирован богатый материал, создана программа «Мое село – Гайкодзор» для развития и распространения местной самобытной культуры. Основные цели программы: развивать в читателях чувство гордости за свою малую Родину, способствовать становлению настоящих патриотов своего села.

Данная программа ставит перед собой нравственные, патриотические и социальные задачи. Ее реализация позволит решить многие проблемы, стоящие перед нашим обществом, и в частности, перед жителями села. Среди них:

- Межнациональные отношения;

- Развитие культуры народов, проживающих в селе;

- Воспитание подрастающего поколения на основе традиций, культуры народа;

- Активное участие в жизни села.

За эти годы мы не только сохранили весь накопленный материал, но и значительно его пополнили. Читатели по нашей просьбе приносили в библиотеку старые фотографии. Сейчас в фотоколлекции насчитывается более 300 уникальных снимков.

В рамках программы мы проводим традиционные праздники совместно с Домом культуры:

Вардавар – старинный обрядовый праздник, корни которого лежат в язычестве. Праздник был посвящен богине плодородия Астхик, его название переводилось как красная роза. Во времена христианства он приобрел другое значение, был посвящен Преображению Господню и стал называться праздником Святой воды. Церковь отмечает его 28 июля.

Кнунк (Сватовство) – армянский обряд, основанный на старинной обрядовой песне, содержащей каноны сватовства. Премьера обряда состоялась в рамках Всероссийской акции «Библионочь». Обряд был награжден дипломом 1 степени 10-го краевого конкурса народных обрядов «Живая культура».

Арга-Адык (Праздник появления первого зубка) – в первый раз обряд был показан в 2012 году на краевом конкурсе национальных обрядов и вошел в методическое пособие для работников культуры Краснодарского края.

Библиотека тесно сотрудничает с Армянской апостольской церковью «Сурб Геворк». Отец Иеремия – частый гость на мероприятиях, связанных с церковными календарными праздниками.

Нор-Тари – новогодний обрядовый праздник, рассказывающий о том, как и чем украшали в древности елку и какие традиционные игры устраивали.

Праздник Хачкара «Объединимся на пути к Богу» – традиционно ежегодно отмечается в последнее воскресенье мая в честь установки камня-креста Хачкара. Хачкар – это символ христианской веры, устанавливаемый с древнейших времен на территориях, где жили христиане-армяне. Праздник, объединяющий культуры всех народов, населяющих Кубань. На праздник приезжают официальные представители национальных диаспор, религиозных организаций. Звучат стихи о дружбе, исполняются народные песни и танцы разных национальностей.

Для гостей и жителей села на площадке у Хачкара разворачивается выставка книг «Семь песен об Армении», где представлены книги об истории Армении и её культуре.

Осуществляет библиотека совместную культурно-просветительную работу и с Центром армянской национальной культуры имени Николая Арамовича Испирьяна. Многие годы армянский центр выписывал библиотеке периодические издания, рассказывающие о жизни кубанских армян.

В нашем селе проходят Олимпиады по армянскому языку. Со всего края съезжаются дети, которые изучают родной язык. В библиотеке мы организуем встречи с интересными людьми, рассказываем об истории села, истории Армении. Армянская община помогает в пополнении книжного фонда на армянском языке. В фонде библиотеки более 300 таких книг.

Была организована встреча с внуком повторившего подвиг Александра Матросова Героя Советского Союза Сурена Сумбатовича Аракеляна, памятник которому установлен в хуторе Курбацкий.

В марте прошла творческая встреча с Михаилом Сергеевичем Тимченко, автором нескольких книг по истории казачества, потомственным казаком, почетным атаманом Объединённых казачьих сил Армении, удостоенным многих наград, среди которых серебряный крест Союза Армян России «За укрепление дружбы между народами». О своих книгах, их героях очень ярко и образно рассказывал сам автор.

Книга «Страницы казачьей славы» (2 тома) в нескольких главах повествует об участии в Первой мировой войне армянских добровольческих отрядов, воевавших рука об руку с казаками против турецких захватчиков. Армяне и русские казаки называли друг друга «братья по оружию».

Книга «Дорога в бессмертие» – это героическая история о боевых действиях 409-й стрелковой армянской дивизии на Кубани в Великую Отечественную войну, история, где переплелись судьбы кубанских и армянских солдат, наполненная неизвестными ранее фактами, документами, фотографиями бойцов, погибших и оставшихся в живых. М. Тимченко передал в дар библиотеке свои произведения, которые используются в работе по краеведению.

В библиотеке представлена экспозиция предметов армянского быта: кямянча – струнный музыкальный инструмент, тарасы – кувшины, карпет – тканый ковер ручной работы, нури – национальные куклы ручной работы, чарохи – вязаные тапочки, носки, сандрелка – чесалка для шерсти, кармо – ручное веретено.

Экспозиция «Армянский дом» демонстрируется на народных гуляниях в городе курорте Анапа и на массовых мероприятиях Дома культуры.

Неоценимую помощь в сборе информации и предметов быта оказали участники клуба «Поиск» нашей школы под руководством Нины Николаевны Вагановой. Например, по нашей просьбе члены клуба и наш краевед Томас Кеворкович Чекучьян проводят акции «О неизвестных страницах истории села», позволяющие собрать материал по истории школы, детсада, спортивной жизни.

Для школьников организуются встречи с ветеранами, проводятся краеведческие чтения, знакомство с традициями, обрядами армянского народа. В рамках программы «Мое село – Гайкодзор» осуществляются ежегодно краеведческие чтения:

- История села

- Есть точка на карте края

- Кто мы, какие?

- Наша малая Родина

- Хоть полсвета обойди, а лучше села не найти.

Организуются ток-шоу с жителями села, чьи судьбы могут стать для подрастающего поколения примером настоящего жизненного подвига. Гайкодзорцы могут по праву гордиться своими односельчанами:

- 98 односельчан награждены орденами и медалями за участие в Великой Отечественной войне;

- 28 человек удостоены государственных наград за самоотверженный труд;

- 7 человек награждены орденом Ленина;

- 3 Героя Социалистического Труда.

В 2016 году в рамках поисково-просветительской экспедиции «Имя Кубани», посвященной 80-летию образования Краснодарского края, библиотека представила документы односельчанина, доктора психологических наук, профессора, академика Международной академии психологических наук, отличника народного образования СССР, заслуженного деятеля науки Кубани, Ованеса Гайковича Кукосяна. В результате его имя удостоено почетного титула лауреата в номинации «Трудовое имя Кубани».

В 1982 году библиотека организовала творческую встречу с известной армянской поэтессой Сильвой Капутикян. В 2017 году библиотека награждена Дипломом за участие в научно-практической конференции «Редкие фонды библиотек Кубани», где была представлена работа о книгах с дарственной надписью Сильвы Капутикян.

Среди многих наград библиотеки за плодотворную многолетнюю работу самые ценные: Почетная грамота Департамента культуры Краснодарского края за участие в конкурсе на лучшую постановку краеведческой работы «О Кубани с любовью», посвященного 70-летию Краснодарского края; Диплом победителя краевого смотра-конкурса на лучшее внедрение информационных технологий в деятельность библиотек «Лидер библиотечных инноваций».

Понимая значимость библиотек для будущего поколения, мы внедряем в деятельность положения Модельного стандарта библиотеки, совершенствуем методы и формы работы, стараемся наполнить её интересными инновационными проектами.

**Раздел 3**

**Краеведение**

***Пархоменко Светлана Витальевна,***

директор МБУК «Межпоселенческая

центральная библиотека

МО Каневской район»

**Библиотечное краеведение обретает новые черты**

Краеведение сегодня переживает новый этап развития. У нас в стране появляется все больше людей, которым интересна история собственной семьи, улицы, поселка. В связи с этим библиотеки, активно работающие в краеведческом аспекте, особенно востребованы и авторитетны.

Библиотечное краеведение как одно из ведущих направлений деятельности межпоселенческой центральной библиотеки Каневского района с каждым годом становится многограннее, обогащается инновационными формами, обретает новые черты. У нас есть достижения в этом направлении и на краевом уровне. В 2017 году мы заняли первое место среди общедоступных библиотек Краснодарского края в краевом конкурсе «Мир заповедной красоты», который был посвящен 80-летию Краснодарского края и Году экологии в РФ, представив блог – экологический вестник МЦБ Каневского района «Видеть, слышать, чувствовать природу». Неоднократно наша библиотека была лауреатом, два раза занимала первое место за участие в краевой викторине, проводимой Кубанским казачьим войском, и была награждена ноутбуком и многофункциональным устройством.

Межпоселенческая центральная библиотека уже не первый год работает по реализации различных краеведческих проектов. С октября 2016 года и в течение 2017 года в рамках поисково-исследовательской экспедиции «Имя Кубани» был реализован краеведческий проект «Каневской район в именах и событиях», направленный на выявление и популяризацию выдающихся земляков. В библиотеке были оформлены книжные выставки, тематические полки по теме проекта, проводились мероприятия, рассказывающие о земляках, внесших значительный вклад в развитие района, станицы, хутора. Межпоселенческая центральная библиотека организовала и провела выездные мероприятия –творческие встречи с местными авторами в поселениях Каневского района. Так, в ст. Александровской и пос. Красногвардеец прошли встречи с писателем Степаном Деревянко, на хуторе Сладкий Лиман и ст. Привольной МЦБ организовала и провела встречу с местным поэтом и писателем Джоном Акоповым. В ЦДБ и Новоминской детской библиотеке состоялись встречи с Владимиром Нестеренко. Активизировалась библиографическая деятельность по теме проекта.

В рамках празднования 75-летия Победы в Великой Отечественной войне библиотеки с января 2018 года по май 2020 года включилась в реализацию муниципального патриотического проекта «Война. Победа. Память». В 2018 году патриотический проект был посвящен 75-летию освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков. Название 2018 года: «Мой край не обошла война». В рамках этого проекта в библиотеках района было проведено 108 мероприятий. Создавались самые разные пособия и видеоматериалы. В этом году патриотический проект посвящен известным и безымянным героям великой войны. Название года «Героические имена Победы». Название 2020 года в рамках проекта – «Равнение на Победу!».

С 2017 по 2018 год заведующим отделом МЦБ Жариковой Л.И. был осуществлен авторский проект «С милым краем дышу заодно», где были применены новые формы работы. Это квест-поиск «Партизанской тропой», во время которого мальчишки и девчонки разных школ станицы знакомились с партизанскими отрядами, действовавшими на территории Каневской земли, а также молодежный нон-стоп «О подвигах стихи слагают, о славе песни создают» с непрерывным чтением стихов и интеллектуальный марафон «Героические «Классики», где в новом контексте вспомнили старинную игру в классики.

Кратко о результатах проектов:

- жители района узнали о земляках, внёсших значительный вклад в развитие района, станицы, хутора через мероприятия, выставки и пособия;

- дети и молодежь отдаленных уголков района смогли встретиться с писателями и поэтами, пообщаться и задать вопросы;

- сотрудники межпоселенческой библиотеки создали документальный фильм «Победный февраль сорок третьего года» об освобождении Каневского района от немецко-фашистских захватчиков;

- применены инновационные формы работы, не оставившие равнодушными старшеклассников.

Развитию  новых  форм  информационно-просветительской деятельности в области краеведения способствует  техническое переоснащение  библиотек.

В МЦБ продолжено создание полнотекстовой электронной базы данных «История Каневского района» на основе сканирования статей из периодических изданий, накопленных в так называемой краеведческой копилке: папках «История станиц и хуторов Каневского района», «Герои Советского Союза – уроженцы Каневского района» и т.п.

Одним из важных способов предоставления краеведческой информации являетсяиспользование средств сети Интернет.  Библиотеки повсеместно размещают краеведческую информацию в Интернете, создавая рубрики и страницы на своих сайтах, ведут самостоятельные краеведческие сайты и блоги. Ценность созданных электронных ресурсов — в сохранении документального наследия своих районов, пропаганде и продвижении информации о них.

Основными краеведческими электронными ресурсами межпоселенческой центральной библиотеки являются:

- электронный каталог с информацией о книгах краеведческого фонда;

- страницы на библиотечном сайте: «Наши земляки» с разделами «Герои Советского Союза» и «Почетные граждане Каневского района». Выложены библиографические краеведческие пособия, размещены электронные книжные выставки, история района, станицы и библиотеки;

- краеведческие тематические блоги: «Литературная копилка каневчан» и эковестник «Видеть, слышать, чувствовать природу». На первом есть страница «Наши краеведы» с разделом «Знаменитые земляки». Выложены авторские сценарные разработки краеведческих мероприятий (["Душа и голос Кубани – казачий хор"](https://yadi.sk/i/pqqMQJZf3UkyZP)  к 80-летию Виктора Захарченко, ["Я счастливою быть не боюсь" –](https://yadi.sk/i/Tqq4Mt-I3Um6xz) сценарий премьеры книги местного автора Зои Сизовой "Згадалазозулэнька», [сценарий мероприятия по творчеству краеведа Петра Ткаченко "Брань духовная за душу человеческую](https://yadi.sk/i/Ik2yJI6Y3VF7pa)" и др.). По статистике блога, большим успехом пользуются публикации стихов о станице Каневской и подборки «Женские судьбы военной поры в стихах каневских поэтов», «Казачий литератор Василий Мова», «Боюсь, Природа, за тебя». Перед Новым годом лидирует сообщение «Праздник Рождества на Кубани». Ведёт блог библиограф, заведующий сектором краеведческой библиографии Тимошина Т.И.

В экологическом блоге есть страницы «[Природа района: факты и сведения](https://ekovestnik.wordpress.com/экология-каневского-района/природа-говорит/)», «[Экологические проблемы района](https://ekovestnik.wordpress.com/экология-каневского-района/экологические-проблемы-района/)», «[Экология станицы Каневской](https://ekovestnik.wordpress.com/экология-каневского-района/экология-станицы-каневской/)», «[Охрана природы](https://ekovestnik.wordpress.com/экология-каневского-района/защита-природы/)», имеется ссылка на блог «[О Красном лесе замолвите слово…»](http://chelbasles.blogspot.ru) (о Челбасском лесе Каневского района). Ведет блог отдел библиотечных инноваций и информационных технологий.

Все представленные ресурсы – это хорошая база данных, которая расширяет возможности библиотеки в удовлетворении запросов удаленных пользователей.

В межпоселенческой центральной библиотеке трудятся опытные библиографы, их краеведческие библиографические пособия – ценный материал,побуждающий изучать историю своей малой родины. Все пособия оснащены не только библиографической, но и фактографической информацией.

В пособии «Ты сердце не прятал за спины ребят» о Герое Советского Союза Иване Васильевиче Колованове – уроженце ст. Каневской читатель найдет биографию героя, историю его подвига, трудовые заслуги на каневских предприятиях, представлены выписки из наградных листов, фотографии, а также перепечатка рукописных воспоминаний ветерана, которые нам предоставила его дочь. Они были опубликованы в пособии впервые.

В славной летописи Великой Отечественной войны много тысяч женских имён, отмеченных боевыми наградами Родины. Среди них были и сотни каневчанок. Им посвящено информационное пособие «Солдатские погоны на девичьих плечах»,в основу которого легли статьи из местных периодических изданий.

В пособии «Последний батальон уходит из Кабула»читатели могут найти краткие биографии погибших героев, краткие потому, что их жизненный путь оборвала война так рано, что многое они просто не успели сделать. Затем следует раздел, в котором отражены полным текстом статьи из периодической печати о воинах-интернационалистах. Завершает пособие список статей журналистов и стихотворение нашей землячки Е. Надейкиной «Навечно в сердце память сохрани».

Привлекая внимание к краеведению, формируя патриотические чувства к малой родине, межпоселенческая центральная библиотека ежегодно проводит конкурсы среди молодежи и взрослого населения.

В 2017 году была проведена муниципальная викторина «Земли родной минувшая судьба» для разных возрастных групп населения Каневского района и муниципальный экологический конкурс «Через красоту природы – к красоте души» по четырем номинациям (конкурс стихов и рассказов, фотографий, буктрейлеров и сценариев), посвященный природе Каневского района.

В 2018 году наша библиотека организовала муниципальный патриотический конкурс среди молодежи «Ты выстояла, родная Кубань!», посвященный 75-летию со дня освобождения Краснодарского края от немецко-фашистских захватчиков. На конкурс были представлены стихи и рассказы, плакаты, буктрейлеры и эссе.

В этом году мы провели муниципальный молодежный краеведческий конкурс Каневская#Твоястаница#Твояистория», посвященный 95-летию со дня образования Каневского района и 225-летию со дня основания станицы Каневской. Ребята смогли проявить себя, представив свои работы в номинациях: «Свежий взгляд»#скетчинг#Каневская#люблюрисовать (рисунок на бумаге или с помощью технических средств), «Прогулка»#твоястаница (видеоролик), «Родныепросторы»#твояистория#буктрейлер (видеоролик), «Я + Каневская + книга = … (фотография).

Всем участникам вручались благодарности, а победителей наградили грамотами и подарками на праздничном мероприятии, посвященном Общероссийскому дню библиотек. Стараемся как можно лучше поощрить знатоков родной истории различными призами.

Одним из направлений инновационной деятельности библиотек в краеведческой работе является внедрение новшеств в организацию массовой работы. Среди наиболее интересных находок библиотекарей межпоселенческой центральной библиотеки:

• ежегодный библиотечный арбат ко Дню станицы и Каневского района «Книжная радуга над Каневской» с книжными выставками «Строка – мое призвание», посвященными творчеству местных авторов, фоторекреациями, например, «Вырос славный урожай – посиди и почитай!», с диваном, сложенным из соломы, библиотечным фотосалоном «Кто читает книги, тот из высшей лиги», с угощением и подарками, выставкой-инсталляцией «Кубань красавица на все века делами славится» и др.;

• Премьеры книг местных авторов;

• Презентации книг местных авторов: «Я счастливою быть не боюсь…» - презентация первого сборника стихов народной поэтессы Зои Сизовой «Згадалазозулэнька», «Тайны и явь» каневской земли» - презентация книги Валентина Цветкова, [презентация книги местного писателя Степана Деревянко «Полынь не бывает сладкой»](http://www.kanevskadm.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=12828:-------l---r&catid=64:2011-01-10-17-40-44), посвященной памяти каневчан-ликвидаторов последствий аварии на Чернобыльской АЭС. В этом году состоялись презентация книги А.В. Дейневича «Ваш старый дид Щербина» и презентация книги В.А. Цветкова «Прямой путь по зигзагам судьбы», состоявшаяся в День интернациональной книги.

• Творческие встречи.Например, в этом году накануне Всемирного дня поэзии библиотекари района встретились с поэтом и прозаиком В.Ю. Саяпиным, членом Союза писателей России, главным редактором журнала «Каневчане».

• Вечера-общения поколений. На вечер-общение «Война. Суровый сорок третий» были приглашены ветеран Великой Отечественной войны Валентина Александровна Корень,  председатель Совета ветеранов Вера Федоровна Простихина, хор ветеранов и ребята из гимназии. Состоялся откровенный разговор о том, что было пережито. Вечер украсили песни военных лет.

**•** Колесо истории.Участники мероприятия «Их корни вековые глубоки» «повернули колесо истории» в прошлое родного края, пытались сформировать представление о жизни и быте первых переселенцев.

• Исторический квест «Привет, краевед!». Ребята посетили дом священника Александра Бровковича. На втором маршруте посетили парк, расположенный на территории бывшей Северной площади станицы. Третий маршрут – в дом, построенный в 1910 году одним из братьев Богомоловых, где сейчас находится МЦБ. На маршруте №4 получили задание: побывать в здании, построенном на месте первой электростанции. Завершающим этапом квеста стало задание: посетить бывшую церковную сторожку 1912 года постройки.

Роль библиотек в краеведческом информировании трудно переоценить: они обладают универсальным фондом документов и остаются наиболее доступными для всех категорий пользователей. Внедрение инновационных форм работы способствует формированию нового образа библиотеки как культурно-просветительского, информационного, образовательного, досугового центра и, что особенно важно, центра общественной жизни местного сообщества.